91050	
CALL No. \ /15 ACC. NO. C. 1	
AUTHOR	
TITLE	
منونامهرايران	
Date No. Date No.	G



MAULANA AZAD LIBRARY ALIGARH MUSLIM UNIVERSITY

RULES:-

- The book must be returned on the date stamped above.
- A fine of Re. 1-00 per volume per day shall be charged for text-books and 10 Paise per volume per day for general books kept over - due.

ات اعلامت شاكح كلاه مظفر إله وموتوكره كوالفي ايران مصنتفہ منامس ایڈ ورڈ کارڈن بے سی آئی ای سى- بى-سىالىت آئى بق ملترى المشك واورزيس كريرى أيكرنس كم عاريخان ومصنفكتابيا مدنيا وغيري صبكااردوترجه كاربردازان وطم للهوي يح اورسان واسع رد.٠٠٠ رانسن امکر

جنر کی کار فون لئے مصم الله الله کاستر کی اور الله کاستر کی اور وال محیث ابدات یہ بیتین دیکہ انگلت ن کو در ہے کہ ایر ان کی ترقی و الله کے بہی اب زبر دمت آثار و سفا میروج و بہو گئے میں ان تا ذہ مشا مرات کو برائے تجار کے سامتہ الارا امہوں نے کہا ب کی صورت میں مدون کو نا شروع کیا ۔ گرابہی چیر باب سی کلیسے ہے کہت ہ ان اور طرف فی کی میں اس کی خبر تریم ہوئی تی جب را بہوں نے دو باب اور طرف فی نیسیس موجودہ شاہ اور اس کے بہا میں ل اور صداعظم اور ایران کی موجود اللہ تریم کی تالیف ت دائی سی مقاد ایران سی بھی کا موجود کی تالیف ت مقاد ایران سی بھی کا میں سنفادہ کیا ہے۔
مقالمة ایران سی بھی ک ب بنوا میں سنفادہ کیا ہے۔

جرائگارڈن بیا سفرنامكيران M.A.LIBRARY, A.M.U.



ادر گاڑی س اسیاب لارسے کی مندر کا سوں کے واسطے اسلم اللہدالا

باکومیں بھت سے ایرانی رستے ہیں۔ لعض سے لودیس سکونت

افتتارکرلی ہے اور تعیف صرف فاص موسم سے واسطے آئے تہی۔ وہ ہر مجد الیے جانے ہیں۔ دو کا مذار وَست کار معمار رسر کہا ن کا رقب ان-

جنر*لِ گار*فون باشا سفرنامه بران تناخ منا دیتی ہے۔ لیکن بها*ں یا کہیں اورا*ر بول سن نئى دىلوس يرجوك تعلس سے اسكندرو مال عابق سے و مرارار ان حرک زری ان دوران الم كى فيس داء كراب حركوا يفي ومثناه كى بناه ميس كسيت اوج جی جاہے لینے ملک کووالس جاسے کا حق ماس سے ۔ ایرانی دومسروماک

ممبت بهت الماری بوج ب کوانتا نے کی کوشش کا مہمیں کو نے - اور ملکر ایک ہماری بوج ب کوانتا نے کی کوشش منہیں کوستے جوکہ آدمی کی طاقت سے ہاسر ہو۔وہ نہا روسی اشارہ بود کا وزن اوکھا کہ لیجائے مہر جو کہ انگریزی المہتالیس اونڈ کے برابر ہوتا سے احبار میں میں لیے دیجہ ہے کہ امریکا رہے موجود کھشے ہورار منی حبیکوسے کی ایت کلہتے ہوگ

ور کا کہشیا کا مثنا مرہ کیا ہے۔ ملینے و وسٹری و مول اور ارکمینوں میں توسی اور ن مہیں یا بایہ ماکواور کفلس کی رماوے کا من برار منی طاقتور حال عمر ا ایسے ماتے مہیں جمان مہیکہ کی مزدور ہی کی وجب بسی زیا دہ طاقتور آدک

کرچه باکوسے تیس کی بھرت سی اُ سانی غیر ملکوں سے سرما نہ دار رہے آ میں۔ تاہم ہم تیت سی دولت دلب یوں کے دانسطے مہی رمہتی ہے اور اس کے کا الگانے کی وجبہ سے بحیرہ خضر سے ار د کر دیکے علاقوں کی تجارت کو فرق ع

رف بطب جا را با مشبتدر سروت من اون كى البت بالها واستماسك

وه بری بری سنتال میرجن مین ایجن کی سوستے میں اور حب مروال

سمندرمیں لنگرانداز سوسے میں لا اون کی حرکت بہائیت حذفتاک ہوتی ہے۔
ہم کا استمبر کی رات کوا پٹے میر ل کورٹیلوٹ میں سوار سوئے سے جو کو مرکزی
کہبنی کے سب سے اجھے جہاز وں میں سے ایک بنے اور وہ کی صبح کوا سنریلی
میں بہنچے میں ملاحوں کو حکائیت بیان کرتے ہؤئٹ کیکس طبع بچرہ خضر روسی
سمیز ربن کیا یہ شکر بہت خوش سوئی ایجب کوئی ایرانی حکی جہاز نہیں جاسے تھا۔
اس ایرانی سمین دکی حکومت گلت ان کے سلاملاء سے عہد نامے کی روسی
روسیوں کو ملکئی ۔ اور ملاح کہتے ہتے جب مثنا ہ کو آبار محبور کیا گھیا اور وہ تھوں
کر وسیول کو ملکئی۔ اور ملاح کہتے ہتے جب مثنا ہ کو آبار محبور کیا گھیا اور وہ تھوں
کر سے دیا تھے و حضر کی مکین مٹی اور ما بی سے بہت نقصان ٹیننی اے جب
سے دین سے بھو بی جاتی ہے ۔ بو

سمندرکے مانی سے کوئی فائیدہ جمیس ہینجیا اور نہ کو نی اجہا کام کات ہے اسپر نثا وسے دریافت کیا کہ کیا سیسیسے ہے کہ تبحیرہ حضر کا عام بابی تمکین سے جب اوس کواسیات کا یقین والواگیا اواس سے مہا یہ سب روسسیوں کو

ريد بأحا وست وو

سے پڑی جا ہے ہیں۔ اور لعض برف میں باند صکر طہرا ن کو ہم جی جاتی ہیں۔ جو ان دہ نہیں باند صکر طہرا ن کو ہم جی جاتی ہیں۔ جو ان دہ نہیں بہتی اور لعص کی کر فرب سجارت کیا ہی ہیں۔ سامن جہلے کو اس نمکین ہجے۔ سامن جہلے کہ اس نمکین ہجے۔ سامن جہلے کے بائے جانے کی میں جہد ہے میں میں جہد ہے۔ میں میں جہد ہے کہ میں ہے کہ میں ہے دہیں ہے دہیں سے دہیں سے دہیں سے دہیں سے دہیں سے دہیں سے دہیں ہے۔ اور پر کو المہنے کی وجہد سے وہ افعاتی منطع ہوگیا۔

ٹ نہ کر <u>م</u>ی و ما رے ماس ایک فسر باج کدا ران میں ہمانے ليسطح بالكل شانتها -ا وس كو روانه را مداري كي دينية اور ملاحنط كريسة كااختتار سها-وه ال لوگون كوماسيور ط^ق نياسيم جو ايني ساستهد نه لاكر سبول جب بالوال كومد نظر ركها حاشك حوكدا يران كي سمسا يسلطنت مير المح ميس اورجهان ول مح بحوم كافيال كياحا وسع وكر القياسة الرسية بس تومعلوم ں كا مكا في ركرك ميں كوئي نقصان نہيں - رنا نداتى كى ا ن میدید و اسطے مزوری مدے وہ صریف روسی زبان یک مورودی لے شنا کہ میں فارسی لول سکتا ہوں اواس سے مجھے سے وہ نامیں يْن كووه الكريزي ما سيور شي معارُم كريك كابها بذكريًا نتها. وسمے كالقرار لياحس سے لوراكرنے بروہ مقرركيا كيا تها اور در لفتین کے آ کے روانہ سو آ - دل گرم ہا - مگر کر می بجت " ا تقدیره تأہیے-انزلی کہا وہی میں ہے۔شکار حکلی چیریا ل نے قالے پر ندر بہتے ہیں اوجہنی مگہوں کے ساحل سے قرمیہ عَلَيْنَ وَالْهِ عِالْذُرُ وَلِ مُن سِن طِيبَ الْطِيبِ السِي عَزِهِ الْوَرِلْقِلْقُ الْمُ پر حکمها دن کے دا مسطے پشت ہے کئو تکہ اس میں او تکو حزراک کے واسط لمهاأن اورمىنى داك كفرت سى لمجات مين و

غالبًا بہودلوں کے سا تنہ یہ برساو کی اورافوت کی وجبہ سے ہے جاکہ ایک نہودی طبیب مسمی سعدالدولہ کی زیاد توں کی وجبہ سے لوگوں میں بہال حزلگاران

فض سم میراء میں با دیش*ا ہ ار عنون کا وزیر مو گی*ا تہا۔ اوس سے اپنی حكرديدياككوني با ديشاه وربارشاسي مين نه آئ منشرفي عليها في سمانوں کی مگرمر فی کر دیاجنگواس نے م دىگئى كيۇ نكھبوقت اسكاشاسى مرنى مرتبارەنشل كردياگيا -به سے شہو اوں کی کا مثبت کو مکبت تر فی ہوگئی ہے۔ بے داسطے نہائیت عدد معادم ہوئی ہے۔ کاسویں کی جہکر مور س متعب ابک روسی کمینی نبار ہی ہے ایک السیے ہی ذرجیز حصے میں سی ہو

سٹورش عامر متعلا یا ہے۔ گنا ہے کہ مواری مرشت دولتمند کے اورائسکا مبر مزی لیموں کی کو بہیوں اور بجارت میں اپنا ذاتی اللے ہے۔ حب استح

مس لين آ مكواك بطاآ دى سمين لگ گياسے ساعث

فرالی اور دیناوی معاملات میں ملائوں کے بضل میوسے محکم کرے میں ج منال عامد بتها اوس میں شد ملی بداسورسی ہے ۔ تمام اوگوں سے معاملات کے حوش کا مک بہلااو ہال سے حامتعضب ملاؤں کے بہرط کانبولی ر بھی فاہر خ مبور آھے ہیں۔ یہ ما نوگ اپنی برا نی مثان سے <u>علے جاتے</u> كرياتي بن- اور آزاد مى محدثالات كويسلية موت ومجهارة فرده مکل بران میں اپنا مدم مارے ٹرونے کے نیاکو کی شورش ننے ملائوں کوا نیالت کہ رًا كانته س ك خلفت كميات سيسهادر سنكرسدان س رطیسا منوس تی بات بدسے رحس مهم کی وحد لى وه أنگلتان كى فرون سے تبی بدخيال كيا كليانتها كه اس متاكوكو مبئت لفغ ہوگا ۔اوراوگ اوس کی ہیئت سی منمت دینے کو تناریس و ه زندگی کی صرور ما ت میس سے متحت میں موک کی حالث کام اختبارات كومبرأ مأيي كرناشره محدو دركيم او مینی دعوی اکر ای نتبی که اول ا انتظام كالببي نلتجبهو كأرا المت ميت ازار برسوخي كئي سي يبي ات فايره كي سي مرت الدي ووات كمان كے ميال ميں يرفنصل كرليا كماك شيكے كے ساحتيارات

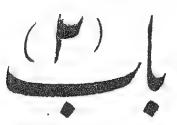
کی حکام مر **فرقت**ت ^شامت کرمنے کور دن تنسي تنوي لقريبًا دولا كهراً دمي اس ر دینینے کوانتظام کیا گیا تہا کہ آیا کر السمے فتو سے برعمل کیا جا یے سوشیار آ دمی مفت کوک مائے کی دو کا لوٹ میں ملاؤں کے ی رہے نوئے تئے ہے۔ حب شاہ طہران سے ماراروں میں سوگذر ثا ا ری سُوی می*ے کہ دیجا کوحقہ بینا کم کر دور دیکی* اس کا فتوی کی ضربینجی او فورا حیدور ایا و شارات مند کما انکارکیا - مرمولوی سیفترے کو ان لیا اور بیر السی عبر کا وا تقد سیل

حرل ودن سفرا مهران اب لعض لعض آ دمى البيه بلئ فإست من من ملاؤل كى مغرورانه طاقت فتداركه يغير غضته كريت بس الورايخ أيكوامل مي سخوس قيض سے جہور میں۔ فارس میں اسے اور تقریری میشہ سے آزادی رہی ہے۔ جہ میں كاعصد مواعره فيام اورها فظ دوايرا بي شاعرون مخاس آزادي پورالورا فائيره اطبا يا اور ان منا دى الاؤن سولفوت الاسركي م ت عصديدس كنزاكدا يك كديب لا تكن والالراكم كسي ولوى كوانى عا تا دیچه کم دنیا بنها ته بروای ند^ی براسی حلو لسیمولوی مین فی شریوت ہے۔ سروفارسی لفظ ہے اس کے سے س وربه اس وقت بولا ما تاہے جب بہاری اوجہیر سے لدہے ہوفتے گدہے لتے میں-اران کا کہ ما تا ملنے والاسی الیا دلیرا ور حاصر جاب موا معرکا کیتیمی که کسی اعزارانی افترات ایک ارائے کو هسکے گدیول مع كاطبى با دار مى كەكى بتى كها أوكدىنى آھے سے بط عادة يعول كوة فالكذو الع القريم في فوراجواب دياية مم خود كدب سواً آدميول كونا نكتيمو" اران کی بمتاکه کی سازه فی مکے سان کولوراکر مینے طور مول آنا اوركبراس مول كالركمين فالعسوداكرول كطور مركام كرسط التحو تكاف لإغازكها جاتا لوه غال بنتهاكو كوالع سنطية الحيماا شرمتا وه لقدا دا يكى ك فائدول كرست ليندك في مو ما لا بريات ا فنوس كرك اورحكام كوفرا على كي وصول میں بانکام عندم نہیں تہا وہ برات زے اور جو لوگ کیے روب يتي النول الما ما الماء كوعل بعن الماك سينتنز عنها كوكو لمبها كرت مين لكان عزيب لوك سجهوراب فيت براء كي السلام المول لا ترى

ت المي أواكرين مس حرك الش مس موث من مر صن كرين محدود المطح كى متباكد كى سوسائى كوحينية متباكوخر بدكر بالسر بسيحية كالمهيكه لها متماسا كم اور سکلیف کا سامن سے جواسکوایک ایرانی اکٹین کی وجہ سے بالکل خلاف تناحبر میلاا جارہ منا کیا گیا تنا چیسکو ملاوُ س فان ا بناما بها - آزاداد معارت من دخل دسخ كا دستورسوج وبها-لمنطونه كى كمينى في طريبية ليالة ايك جيراً طابيدامو كيا- ميتيج ميرميروا زىردىتخط بوكئ جسى ايك ياشط تهى كالرايراني ورت مي بيركبهي قائم مبولة والنسيسي عا ما كوسب الماموتدولكواك -بیے بڑے ملاؤں نے بنیا کو کے اجامے کا فیصلہ کر اسے کے لعاموان مهمول کوردویلین کالداده کیا اورا منبور سے انگر نری تی یفلافتع ی مداء کر طے آرا مرسے اینا کا حکر رغ متها-اور دور

میں تا ما احبنی مهمول کورو گیے کا ادادہ کیا اورا مہوں نے انگر نری بہر سے فلا فیقی میرید بار کر سے آرام سے اپنا کا م کر رائا تہا۔ اور دوسروں کی کام سے اوس کو کھر تھات نہیں ہتا۔ لیکن شاہ نے ادنگواچی طرح سمیادیا مت کر وستب نہوں نے تام اوگو بنہا میک فلا ہر نشا ن کے در تیج سی آئی مکومت کا سکہ بہا گئے کی کوششش کی اور فولے دیا کہ فواد ہی منظ انا منا سے معلیا توں عمے واسطے ڈاٹو ہی رکہ نا بہائیت صروری ہے۔ دے ہ مقال 2

یانی- اورشاه نے ان الک وسرمے کے مخالف حنالا نتنظ مکرکے اپنی طافنت کو قابل کہا۔ سوسکتاہے کہ ملاؤل کو سمجہاد ما یکہ جیسے ایک قاصنی القضات نے نا در مفا ہ سے سامنے کرشے سور کراسکو نے کی ہمی کہ آپ مرف دینا وی امور تک ایسے اختیارات کوی و اور مذمب می بالوں میرف خل مذرب مو



رُسُكِ ١٤ أُوليد إب كا جانتين سوا-اور أسلامي ہے۔ آھے اپنی حبل میں مثناً مل بہوما۔ اگر نينبى مئى سننوندكوقتال ندكر ومثام ده دورسلطنت تها چسکی مثال تا ریخ ایران میں پنیار وس برس کی وس معضاً نترا اورنا طلس مثنا ہ يتنظامتنا بلاً حذى عمه يأت ما دستًا ه أيني حبيعا في أوروها في ئے کی وجہبہ سیدمشہور بتاً اوس کی محت بہبت احیبی ہی ب كمدييرا وس كي غايه بدونتني اوربسا ده طور بر (ناركي له به سنے تہی اوس کوشکار کا کہت سنوی تہا۔ اورانیا ہجئت دقت گهوژنے برگادار تا تبا ایران محے بہلے یا دیشا موں کی طرح اوسکی است رائيهي طرع كمها حاسكتا مير كريفنا مي فنصيلها ويشاه كي ركار النته يَتْ يَحْمِيُونِكُ دَمُرُامِ كُوسِمِكُ ورشْكَارِكَاهُ مِيلِ سِي سَمِرُهُ جَانَا بَطِّنَا تَبْا

العالم المالة بھا رون اورسیدالون میں جرے جرے قطعے زمین کے فشکاری جانورون کے م الله مات مف فرصت كدول طخون يا تشرون كو باز ك ذريع سے نشکارکیا کو اعقادس بدوی و درگی فیصع شکار کی علوات سے وسکو ویش طبع ہے تکلف بنادیا حسکی وجہ سے اوسکی رعایا اوس سے محبت کرتی تھی اورا وسيراعتها زكرني متى - وههت منتى تفاا ورمكى وراحنهي محاملات -نوب والنف عضا الركوئي سازش فل بن موتى عبى تقى توا وسع أوسكى كيدروافي لقى اوروه اپنے وزيرو كوست كم تبديل كر تاتها او سكامل كے ديرتك اپنے عبدون پرتفاع ریشے کی دہ سے لوگونکی سلامتی تھا وت شیالات کو تلقوت نتیج گئی ہو اوشاہ کی جەر نا مرالدىن نشا ەكى ئىكل يىن بېت كەتىدىلى سدا مونى تىلىن تاكى يحاسام بورب كومعليم عفى اب معي اوسمين وه قدم كي تستى او ضاع واطوار كي تو يي او دباس کی عمرتی موجود فقی مجاوسوقت تقی اینے درابار میں وہ ایک موثر نصو برقصاً اور مین ادرا سکے درباروں میں مثن فرق تھا کیونکا دن سکے باس بن کوئی فرک نقص باباجانا غفاصكي دجرسے ووانے شاہي نمونے كامقا لمرہنس كس شائد سائك طرح كى نوشام مو - تأكرسب دىكىنى والون كى نظرما دشاه بى يرير سے غالبًا شاه كي نسبت اوركوني زياده الصي طرح اس بات كونهين حافظ فيتا لمطنت سيء علاقون سمي انتبظام كالمصيكه دمنا نخرا نني كم والسطي تعيي لوگون كاسى اس مى نقصان مىدلىكن وسى بىر كېي على ربلی نقیناً تدریجاً ہونی جائے کہونکہ برانی رسمون اور مارکا رون کی سے ایران میں تبدیلی فورا نہیں ہوسکتی ۔ او سنے تما معلاقوں کے مرزو مين تاركرسا كراس فق كويدت في دور كرديا فقا كيوك اسطرح وه ايني إنكل فرب موكن عقا يدفعال كياجاسكتاب كمنظلوم ظامروريد سيدانى شكائت سعني آناده كالبت ملك عام بعض اوقات تارس بكام ليا جاتا سي ا

تاربہیج والے صاف صاف اپنانام فامرکردستے ہیں اور بڑے مبر وسے سے ا

ایرانی دُراک کا محکمها کے خصوصیت رکہتلہے۔ بہ ایک پوشدہ ایجنبی ہے میکے دربعہ شاہ سے باس ایک آزاد انہ اورق مل احتبار رلورٹ قام ملکی شی حیکے دربعہ شاہ سے باس ایک آزاد انہ اورق مل احتبار رلورٹ قام ملکی شی جا تھ ہے۔ اب روزانہ تارول کے انتظام سے بدل گیا ہے۔ تارکی تام تقرر بال ایک فسر کرنا ہے جسے اور کی ایک میں جو طاقت اس انتظام کے ذرابعہ سے استعال کی جا تی ہے اور کی ایک مثنا رائی کے مالا می کا میک مثنا و فضو جا تی ہے اور مالا کی میں اور تیک بے بنیا و فضو کر جہا نہ کر دیا اوس کے اکا وس کے وائد اوار تاکی تاربا برلئے میں اور تیک بے بنیا و فضو کر میا نہ کہ دیا اور تیک ہے میں اور تیک کے درم الگا یا گیا۔ اور کا تا ہوا اور تیک کو درم الگا یا گیا۔ اور کا تا ہوا اور تیک کو درم الگا یا گیا۔ اور کا تا ہوا ہوگیا تا ہوا ہوگیا ہو

ہی کمیالور مما فطوں کئے فورا مقبرتنی کرچیور دیا۔ علاقوں کو منہ کم پر چینے کا اُشطام لوطوں کی ہمبت نار قائلی کا باعث ہو اپ اگر عوز سے دیجا جائے ہوئی ہوئی متو وسقدار نہیں ہے۔ ہر گاؤں کو ابنی فیمت کا کا اصلی سب یہ سبے کہ معاملے کی کوئی متو وسقدار نہیں ہے۔ ہر گاؤں کو ابنی فیمت کا رسوان حصد سر کا رکو دینا پڑتا ہے۔اور وصو ل کرلئے سے پیشیز ایک سر کواری اسٹسکر مو تھ برجا تاہیے اور سرایک خاندان کی حالت کو تلمیند کر میتا ہے۔ لعدا زان حیقد ر

آ ما ہے - کسان لوگ بہت امن اپیند کفائیت شفارا در اطاعت پذیر سہد نے ہم

را یک حدالسی مع حس سے زیاد دوه و مائے نهاں جاسکتے۔ اگر زیا ده کوسٹسٹ کی سے اقدوہ دیا لئے الے کے درسیٹے سوحا سے ہیں۔اباد کا ومعلوم و گلام انتى كالسف كراظهاركي كاقت اون كرواسط ايك مفشوط آرطب اسمار مشک ہنیں کہ مقامی کمیٹی محال سرکاری عشر کودگنا کرکے وصول کرتی ہے اور تا صوبدار اوروسی مقامی حرکام کے ماس رستا سے۔ لیکن بسب گاؤں کی آمانی كالكية حسرتهي بنهيب سورا ليكو لدخميج كي عام جانج تام ملك سي كاشتكارون كى ترقى سىسىپىشتەكىگىكى تېپى-ان دان سىدادارتى بىدى كىمانگ تېپى جوكەاخكا الماسريسي ما في سي اورسوك مداعين فرودت كيي في سي -اسلي ماسيم موجودہ جاندی سے سکول میں کہت سی قیمت ملتی سے علاوہ صولول کے لگان کے اور مقامی مطالبات سوستے میں -حن کی وجہہ سے میزان کا ر دویا تین منصد می اضا فدسوج ایا تا بسیمیشتر کیے امسی اور <u>سیم ا</u> عالباری کی وجبہ سے کا شدکا ری اور گلہ ا بی منہت کم کیجا بی تنہی مگراب جینا ف ظاہر ہے کہ گرکوں کو اسبات کا علم ہے کہ وہ اپنی محنت کے پیل سے فائدہ ا بٹیا سکتے میں اِسلنے وہ اپنی محنت کے دائرے کو دسلیج ٹکنے جاتے ہی مجموعی طور ربیر کها جاسکتا ہے کہ کسان اور مزدوری میشد لوگ ایران میں جی حالت میں بنس اور دوسرے ملکوں کے اپنے سم میشہ لوگوں کا سجنو بی معت بلہ ابران كيسفر كحزما نيطو بحيج وبهات مين مثبت أحصيبها فرخلت لح سے معلوم موال سے کہ مکا لان سے انڈر مگرت حراب مکر مبوعی مگراصلی مالت کو دیجعکرول جبت خوش موتا سے مریان سا دوسو ا من مكر بنهائت عدد ملرج سے فرش كئے موسے ميں ديواروں كے سا بہرجا كى ما بزے کے تکرف منتف والوں کی لیٹت کے واسطے سولے میں حب میں شابروس بابرسفركرتا تهالوسيشه ونيابئ مسافرخالول كوللسش كرانتا ا درہ بطے کے موسم میں یہ منہائٹ ہی آرام دوسولتے میں - کئو نکہ اون میں ا کملے بچر ہے سوستے ہیں حرافیر وسوال وسنے کے کروں کوکرم رکتے من اطرا

وگو ل کی روزا ندرندگی کاموار نه کریز کامو قعد ملی تا بتا۔ اور م مجسّب مواکه اون کے اوضاع واطوار مرانی مثنا ایٹ نگی سے ملا پئر وُّے مِن مجیے بیاں مشرقی حوالاک کا اصل مو ی بور بی نیے اس رسم سے اتفا ق تہیں کیا س بن*د ونستانی راها ؤل کی لاکری افینتار کی تبو*۔ تنال یا دیسے- ایک فواکک ما شلینڈ کے ایک رحیف کے ایک بارهنظ سے ایک بنی بی سکد سروارے او کیک علی کوسن ماجا لئے لؤ کرسوا - جو کرسر فارسے السیار کے ماجے کولیند کر کھا آیا تہا۔ نے یہ بہی لکہوا یا کہ کسی بور بی سے کسامنے کراج سے کرے میر جہ صا ٹ معلوم ہوتا ہے کہ اِ سکی جمل بیہے کہ فرینز تے تئے گر حول جول وسط اکیٹنا میں دسٹنکار ہاں طرنستی وُكُما لتر فاندمدوش لوحول يخ حنكي عورلة ب اوريحول كو ورس بن كتس حنكو مد بسر جركبو وطن مين اركها جا ايتبار جنير وسے اور کام کرنے سے کہا ا کہائے وقت مرکز میں ایک إبيها يا عا اب جبررتن الك علية من ادرمروفنا ل مردرى نیا جاتا ہے که او بیر مصنے روحی شلوار سنا کی حاقی ہٹی۔ تا کہ شاہی ملاقا اوم سوتا تہا کہ اُ وس نے ؟ نهان کو ی کیطرف نہائے کہا بور ا تالیق غا**زی حوکه در ما** رسمی رس باس مبرِّروه ممر مدينيتي بي مهارى المنتيناد كي كريني والمص كوسب وحبني سفيرول كي وتول كرليا -اس من يوفي لدهم أك

حاكم كم أسخت محفوظ رہيے اور محاصل ميں بہي منے تي مو۔ مير كہاجا سكتاہے

ئدت مسود أكرا جاري ك انتظام سے فائده أنها سے مس كيونك وه ايني رر قم دیج بیک کومعرولی طور رمعا مین گروائے گذارسکتے ع اورار منی سوراگروں نے جو کہ شمال میں سخارت کہ ياكه سم مندر كا وسم العشرول سم سها تبداسيات كا انتفام كرلياك ك معاره بايخ فيف ي محصول سي كم ومكرد را مديراً مدكز ارتبي باكرية ورنتيم يرسو ابن كسود ألر قران راست بواركر إوسے فائدہ مبور ممنوع جنروں کی حالت کا راُون کے استعمال کی عادت رینے بر غ بيزير سودار كاك ال من الى بي تُونى بكر ي ما ق مار ساك انه بدونش آور نیم خانه مدوش قومین آبا دسول حوکوه نگ اتور لوط مارگی بوادرمر فردایتی آمدنی میں سے تہورا تہورا کرکے برکے لوڈ ك تحيط اسطيعيا ما رمينا مورومال كي كور منسط في بهيلالي ا

ہا ت میں ہے کا جنبی ہتمیار ول کی تحارت کو ہیکت بختی سے *دوی* به كهاجا مكتاب كرميتاك محصولات كا موجده التظامي ىبونى سېرىگى ئېزىن مارىثىن كى رفل بېتېت ئىندىكىجانى كى كي ميذ وقيس طانه مدويش اور ديها تيول محيا مس مزار یه رفل روس فورروم کے حباک میں اس ماک میں تبنیعی تہا ہے راکی نوج میں جسل اور سزاروں کی نقداد میں میر روشنی م مرآ میش جبنهول نے اتنہاں ایرانی پہیری والول۔ نها تتبه *جاینے کی ا جازت ہتی جابر اینوں کنے ا*سوقت اپنی معمود عال کی۔ نئی مبدوقوں کے رواج میرا یک بہنا تمت برلفع تحام ر کر مجیے خبال آبا کہ اب برکام انہمی طرح سے جوں ہوائیے ۔ جب اور نجار ت ہوتی رہی نویر فل جنوب میں نجنداری لور در عرب لی ہر د لعزیزی کی وجہسے ہزی ارتبین کی نتحارت فلیم ر بیت میں جو بغداد کی راہ تر کی محے دریفہ سے ر دار وعیرہ کی بہت تھار ت سور سی ہے اور اِ وس کو حال عدر فواس بيرك مرفوس كاراؤس كى ب بيتبت ما مك بريد عوكم

کاسویں میں ہم مند تور بی (انڈ وادرو بین) تا رکو نہائب عمدہ طور کُررسۃ ربچے ربیجہت حوسن موٹئے جو کم مثال سے آتا ہے اور طہران سے موتا ہو نہرار کوجاتا ہے۔ یہ تار حولو ہے سے کمپے کمیے سنو لڈ ک بیرر کہا ہے اور نہائب سوست

الربه الماسوان موجره وشاه كى مفتولى ساجى سو كى حكومت كى مبے۔انس کاٹین کومنا منے کے وقت بہت سے اوغ مرمیدا مرو مصبح کر لوکر مسيهمت دير ك أفكا ورسكا - اورينزوع من رك ب جرنائحامی مُومنی اوس نے انتکتال سے سنوداگروں کومقرا بانتک کر کوئیدسا مرکا اسلسار جاری کینے کے واسطے بحیرہ فازم میں برى تاردوالا كما . ننى خشكى تاركى لائن منا في كينى حو لا بحرى تاريسك ما مركا تى تىپىيى- اورارا نى گورتىنىڭ با دھەدىتام نەھادىن كىلىھ دوقتاً وقتاً الهاس يله الم الب قدم رسي استنه حين مقام كا غراص كي دجير ر كونورسي أور مي حف ط ت موكلتي ماب اس لائين سد تاركا عا يا بهي اليا فراور لیتینی سے - صیبے بحری ارکے دراجہ سے ممرے خیال میں اوسط رفتار خبرو ال كى لنافي أ وركلكة ك ورميان طبران كرياسة سعسوندكم ته كى منب زيا دوس محيل سال دريد كالمورد ورك نتي كان بهنی نے مح طابعی میں ایک بھائیت دلھیں وور الأرخ مصري للدهبية على ينظ مريك بي وقت مي الكيد سعيهي كن جرطه وان كداه كما منا وه ما منت يهلي بمنها اليكم ف جینے مالے گہو اُرے کا نام مہمیک طور آر دیاگیا بہا اورا و سرے برے مراب کے نام را پنی سے او جینے راے حرک سومیل سے فاصلہ يرجدي السف تعبنول أم بنهيك ويني الزخبر بهناك كي عبد كرا يخ ركها ما رة أس تاركي دور مين متاري وكورب كي لا يُن سجه مي لا يُن سيعيت حا تي-



سے گذرے آوا گور کم فصر اکھے ان کریے میں ج ان کا تاریخی شاعرہے کلہتا

ا دس کیطرف میشو ہے کئے جائے میں اور کہتے میں کہ دنوں کا آ تعبى اوس نے نكالاتنا اور محكم دماكه تيلے دن جبيك سورج برج اركض يو داخل ہو حذیثی منا نئی جایا کرے اوس کو اور وزیا نیئے سال کا دن کہتے سروز بهبت هوسشی منا نی جانی ہے ا وعرب غربب بتوة سامع جركه ابك اوريبي مذمهب أورنيطا ويلحل ں فایرائی گئی بہنا۔ اسلام سے رواج بینتے مصل کر لی ہے اوراث وليي خوستي اورسر ورك سامته منايا جانا ہے جيسے ايران كو قديم الما أكريخ نوست و سيمط بي حتكوسلكم يخ ابني بواريخ ايران ميں شير كوا تكود ول كارتبت سؤق نبأ- اس خے اكد وقد كينہ الكح وراو نُرُ زِسِريُّهُ لَكُها سِوا مِنّا - النَّهُ تَنَّا اوس كى سِويم كوسخت ض مو گیا۔ اور اس کی سٹرت کی وجبہ سے وہ موت کی خوا کا نہی ن برز بر لکها بوا د کیمک و دار مثاکر بی گئی او سنراب سے حوار بى اوسكوسهيوش كرديا اورجب أوس كوسوش إيا لو آيگ كى ں ملا ہم سیحایش سو کر آوس سے اتنی مذفعہ بعا کہ ابا دستا مبدازان مغراب نبا^{ما} ایک یا تا عده دست کا ری موکنی اورلینزازسے يرميدا بيُّوني بين م مكول مين مهيل كتي-آ حبك مشراب بن النظام طريق ديني لیے جو کرانے زا نہ میں متها نسر بغینے آنگوروں کارس علی مابیہ مے مرتبالذ ن ہی جمع كن حا تاسب اور فرمين مين ويا ديا جا تا ہے كہتے ہوں كه رسكندوا غطر بنے ہم

ی طرح برسی پولس کے دالالوں میں دل کہو لکر مثراب بی خی^ا وُلْمِلِ وحْوَارْمِهِ الْدَاوْسِ لِنْ البِيغُ مَاكِ كُو موًا- نفريّيا كاول كى فام زمين مين ونكورك كميت بني موً

دادارين بنهائيت عرثه اورخولص ورت تهيين أنكورون سينعلوم موآ ر توکوں گئے کاشت کیا ہے جو انگور کی کاست سے اصولو واقت من اوروه و نال کی ملکی شین میر تى سى كام كما كما بها- باغزى كى سى ديوارس سنا سي محنت كليمي تبي كاؤن كي تا مهموا يى سى بېرى بۇئى تېيى -اور دە دىلوالدل برىكىلىم لمو انگورکی زیاره کاست کے واسطے صاف کئے جاتے الكورسكهائ ملي ميرك لشائى مبري حكي مينابراه لى وجرسيم سا منهد ليا منها مجبية على كدفان الما المكور بین میں انگور کی کانشاف سروتی ہے۔سفراز میں انگو بع ہو گئے میں اور خولا رکے انگور لوسط کا خاص طور ک لئونكدوه شرائ واسطيبت احصى سوي كا وه فاركي وجهد سنت بدرسوكيا ب و فقي ل سن احما الكورسريردا ساميد شرارى الكورم المائى نف المحرون ر اسلمریا کی شرالوں سے ا ريقي من كوف وزن سے يعلى وجر سے ستراب س

نہیں ہو تی ۔ اور ہا سر منہیں کیجا یا جا سکتار وسی سطرک تیار ہوجانے کیا ہی لدارا مگورون کامبت براقطعه ترقی کرهایس گا- اور بجیره خفر-بجو كاميًا بي قال مونى بيدا وس سيالسين نهم كاس چونکه *غیمینه ول کومیترا* سینا میز کی قالون ا*ور رواج* دولون محالفت میکم ملمالذن كومشرالخواري كي لماتعنت سے ما تتنا ہی *تنا دینے جتنا ایک مٹلکیس اسرا*ل نے موافق تہیں حلے سوہ اسلام سے نلی بر*ڈاع*ال کا نىتىن ئىيىزىكارى كماعال كركت بى نام مواسد تقرئيا موسم ببار كاساراور درجلل وسي كبتي بي دو مراموسم ان دنوں منظراً گرچیر منبزی سے بالکل خالی مرد ماہیے میکر دوس میں ریکے فهم كى دوره بورتى موتى سے وظ لكورنگول كى دجهد سے اور بها والوں بركرة

كا فاص فرر شروي كى وجبه صبح اور شام مي حيرت أكثر نزاكت موى معطران ے ویکے منظرس سب سوزیادہ الی سروما سروجیز کا قدم بہار کی اوسٹ د ميروناتور نياچالسرميل شال ومشرق مي وا حقه بيسه جو كه سمندر كي سطح سيم ٠٠ مه ١٥ ونيث اونجي هي ميها مُن دير سردا ورهما ت مفيلي أسان ك ہی۔ اوس کی سعند شکل حیر نئی گری سونی کی ایک ت مبلي معلوم مه تي متى درج مكدا دسوقت دوميروه إ دل كاشا عِرباليَّهُ عِها يا رامِمُ السين السين المبترين صاف الطرآ في مِنْ - الشَّام مِنْ وفتت يه بمين حد في مربت عرد معلوم الله التي سورج كي موشني كي وجبه بواريهم دى نظرسه خام بويكاتها مكراس براية التش فشال بركارا إرُى الىبى معلوم موقى نَبى جيسيا يك زُسَنْ تَسْ نِ سِهِ الْكُرْمَى سَے شرآ با داور کوچان میں جرمشر فی کسیلرف آیا دھیں اور فالحال میں ج يلب آبادين آئ في فليرسو اب كانوس ك في كن ال يتجبى أبغرى ذارك كأمقام أفشرك براني الش فثان طيقي ك لي المراجع وكسى أن الدُّلاثة من مهمة سنسب بن گفتے ہتے۔ جن کو ایک کا قبتوراو مال نے توٹر مہور کر شکریے کریے راً حِيدًا ولا لَيْ اوران كے بيتو وُل كو لڌرا بيال ايك فيت سليان ہے جُرا ت را بنے ز کا بے کا ایک ویران قاعہ ہے جو کہ مقامی تصبیح معابق کا دشا للهان تهاشا سي محل تها يجسهس اوس كى شررادى بلقلسي ستى تتى- اوس كا وسم مر الكاتخت ببي ريك منبد بيارتي يردكها يا جائب-ان كهندُرات مين مِنْدِ مَيْر فَإِنْ كَابِهِا سِي جَوْكِ الكِسوسترفيط كَرابِ حب حب الموداع الملاه وربيج براتني وسرمح قرش میں میں اسے دعیطالو اوس کی حرارت هینمه سه اور ۱۰۵ فیٹ گراسه- سالک زندان سلیان سے جوک ایک فشکر

اُہیرکرایک بارک اوگوں کے واسطے نیا نئی حائے۔ یہ ایرانیوں صبیے مٹن عوانہ فسعیت کے واسطے کرمیوں کے مرسم میں بنیا بُت ہی غمدہ لفز مجتگاہ ان کی خوشی یہ سچکہ سبز گاہا س اور اپودی مو

برارواستان آنی ہیں۔ اب مح یک کی بے کہ قبصے کے قربیب کی زمین

اور بہنے ہوئے یا نی کی مہنڈی طبنڈی اوارسو سے وارسو سے سخت بھنے و میا بی سے اور کوڑاکرکٹ او بہا ویا جا تاسے در کو قصف کے بترا ور رطب یا بی سے ذھیرے کے انتظام کی صرورت سے کیونک سرستا حاتا نب حین لوگول سے ما س خرج کرسے کو روسیہ سے دورور مِوسِين مَا فِي كَيْ مَا مُك بِطُسِتَى عَا فَيْ سِنْ كَلْهُ دَخْيْرُهُ مَنْهِين بُرُمِيّا -سالمالُ د بار قد تی سیست به بری دا نان اور سوستیار سی کمودی ما عتے حیرت انگیر منوبے میں۔ یہ نظام تقریبًا نام ایران میں رقبے د لول کی طبیح کمیا گیا ہے۔ جنیں سے تعین تیس متس میل کم بين مين وبن منها موسي معلوم مورك كايران كاما بن مرا عجور خزته ده محريك با فَي بينجا من صح در العُ مُكّورِدُ عَ لَيْ الْمُوْرِدُ عَ لَيْ مِنْ م بخویر به به تهی که در ما ^شے آبرالار سے ایک معا ون کی رو گو منتقل كرديا والمين حوالبرزيها لأميب تتضحكتاب اوركجيرت میں ماگر تلہ اور یہ اس طرافیقے سے سوسکت بتا کہ ایک نتی ندی کہو دی عاوسے اور میمارے وواؤں سلساول سے در میان کی ایک واری

علدی سے ایک حکم سے دوسری حکر میں جاتے میں اور اوسے الیا سی جالاک ہونا جا سیئے صبیع بازاروں میں لیم یہ جلالنے والا را وسے وقت کا شہرکہ ر ما ارزه كريا بير السيح اوسكاها فيطرالسا فوجي سبوا حاسية كدوه تبديلي فروسكا وعيره كي تفصيل عزب لحيه عليه ما دركهم سك حب وه توطر معاسم عاما يد باکسی اورو جبیست ایناکا مرضروری حالاکی سے ندائی وسے سیکے لذوہ است بيت سد ماكسه إورا دمي سلير سبكوا و مس بن كا وُل والول كي شط سے ابنا منتبہ کر ایا سو مدد الت ہے۔ تب طب میاں این کی تنروا کسیان ساتهه نمعداينخ معاون محمص كمن سعير لمبية وسقوالي ايراكي سونى بداورْعوا وس محمكي فرراً لغميل فرنيكو تبارسوتا مع خيرا جا تا سواد کہا ئی دیتا ہے تن توں سے یا بی کے بارے میں تعصل و قات ایک كا وُل كى دومىرے كا وُل سے سخت لط ان سوری سے اور مثل سنہور سے اليان ميں ما بى ا درعورانال كى وحبيه من سخت جمكيت سبوتى الو ایک دن جون کے صیدنے میں جو نکد گری مثبت تھی سم سورج نکلنے ، ہی اور سے ماکہ محت سو سے ملدس اور میں اور سے ہمراہی دو ل کری سے بچ جاوی مم سب تعبرے بیرمزے سے سور سے کوکیا ن میں علانے سوئے کا وُں والوں کا ایک گروہ آگیا او ہنوں سے باكها راحال سنواور ماسے زحنو سى كواسى دينا ماوسنوں سے كماكم يندار كي مركم ان من ره بكل في ماكان ب السلك آب مبرا في كريم و ان طورير سلرا حال بال ن كرونجيسكا - ما كالنصاف سورة بالسنى ك الكسيسورة ى مابت ديكظ سوكماتها فرنت عي لف حو تكم مضعة ما اور لغال و من زيا وه يتي اسيني وه او منبرغالب آگئے-اور بمنت بري طبح ميسط العص دفي السيد ت كدر كما نها ما ابنا- جواراتي لمي درستوال مورو والسلكات ا وس کے یا وُں رکید فلے سادی کی وجہدسے وہ ہمت ہی خطر اکسہ میاً شکمیا بہا جب میں صبرسے مسی حیکا اور دہ کو شبہ رکسا کر دھنوں کو سا دہ طورت بانده لو كمول كولوط كنة سيان لو إ في كا مصد سوا-

ب عورت كاحال سنني حركه لا الى كا دومارسيني ميد دافقه مين بيبلير د كيده يكالة في ايك من جائي كرسكوا مع سمبر حمله که اون مسحے اور سما<u>سے مایزات میں</u> مر مصاس جركوش كى وحريال بيان كى كداكم نے اپنے کا سیاب رفشہ کو ہ رؤوالا -اور بهراوم شت وحون کاخوف ہے جو۔ اوراس دورو درار کے علاقی میں الف ایکے قدیمی تی رتی اصول کا ما شنده ل پر مرا اشریتها اور قالان کی عدم موجه و گی میں خاندالون اوّبلیلیس العربي وكاكام وساسا-

ایک قابل دس بات کے علم کی وحبہ سے کہ کیتے مہانی یا بات کو خرن کا مہا - كا باعث سمها ما تسب - استي تسلك كام سي رك جاتاسيد اورائ م كوسو حكواس سے در كمدز كرتاسيد سي وجه س الت میں مساکراس حالت میں جرائی مینے بیان کی-گاؤں کے تمبیر دار کر دوحقیقت میں ایک متفاحی منصف میں بتہا کہا کہ کہ لیسے مس ادی زکس منصلے کی مرسوکی کرمیں يحيم واستروع مووه فراق فاني كوجروم شوبرك واسط اورانبطح مهيندك واسط فرنشي سيحبكرا مشا دي مين ی فرنگے اور جبکا وں سے مثل نے کا مذاکت سے طبران کے با داری الرئموے لگا تار کا م کرسے ات جراور مليول كم كالهول سي موسق من شاوره لى سے قبول كئے جاتے ہيں۔ طهران مهو الخدير أيك سيرك المحميك وحفر نهى وه وصلى لنسل كانتها ليين سيد ع رسول مندا صلى تشرعاب وسطركي اولا ومين سے بتا۔ اسپر خلقت سے اوس کے والد کی متوثر فرلی دوں سے جس میں ا مرکا کو سی کو نفقعہ ان پہنچا یا۔ لا ٹین کو توٹر ڈلا ایک اور موقد میر ایک آ د می سے صنہ سے نضیعت کی میروا ہ نہ کرے آگے سے داخل موسے کی کوشش کی۔ وہ میہوں کے نیچے گرگریا تھے قامل جرشس ما طربن کو تندی اور سختی پر ایبارا گیا۔ اور مشہر نے حاکم سے تمینی کے خلاف فارسے کی ڈاگری کر دسی۔ حب دوسری طوف سے سٹرک سے نقصان کا ڈوگ

لیا گیا او آلیبای مضاد کرا دیا گیا۔ مشر فتی لوگوں کی نیے بروا ہی جبکہ لوں کابرا ہاعث سو بی ہے۔ یہ عکن بنیس کہ جا وٹات وا نعہ بنوں مگرافسنوس ماہرا ہاعث سو بی ہے۔ یہ عکن بنیس کہ جا دٹات وا نعہ بنوں مگرافسنوس

استر بہے حسبی وجہد سے واقعہ سول مشرقی لوگ ما دنیا ت کوجرا تم سے زمری میں بنیا مل کرتے میں۔

مبرد افزیز سوگیا - بے مرد احریزی اوس سے کا م آف گی -محیہوں سے دوسرے درجے پر حیکردا مہیلی سے والا تا نبا ہے کی وجہسے سے تانے کی بس شاہی جا بس جا ذی کی تجائے تا نہا بہیے کا یہی بہانہ
سے تانے کی بس شاہی جا بذی سے ایک ترن کے مرابر سو تی نہی دموجودہ
شرح تیا دل کی لیم سینس ہے) جب جا ندی موجود منہیں ہے تو مز دور کھانے
ولا آجرت تانیخ میں اواکر تا ہے جو بازاری کا موں کے لئے قدیت سر مرتب
کو سو تی ہے لوسودا نفر فرع موسے سے میں شری خاشہ ایک قرن سے ڈیا دہ
سو تی ہے لوسودا نفر فرع موسے سے میں شری فیصلہ کر آمیا جا تا ہے کہ آیا قمیت
میں دیجا کے اسے معلوم ہوتا ہے کہ حسا ب اسی میک دینار ورس کیا جاتا
مہیا کہ اس اسے معلوم ہوتا ہے کہ حسا ب اسی میک دینار ورس کیا جاتا
اور تانے کی شاہی بھاس کی ہو

ی دل حبکا مینے ذکر کیا ہے ہمت نازک معا ملہ ہے لیو تلہ اس کا عوام الناس پر مئرت افر کر گیا ہے۔ ایران میں حب میں شا ہر اوسے علی منو کرتا تہا لا میں اپنے بڑے لوکر کو اپنے رات پہنے میز بان سے یہ کہتی ہو ک سے نکار نئرت محظوظ سوتا تہا کہ میں سینے کے کر سے کے واسطے ابنے سزار دینے کا وعدہ کیا ہے۔ انتے سزارا بینڈ مین حوبیو سے وغیرہ کے واسط ذران کاکہی ذکر نئیس کیا جاتا۔ بلکہ اوس کو بہشید میزار کہ کر کیا راجا تا ہے۔ ہو اوبر کا حال الکہنے کے اوبر فصلہ ذیلے خبر ہمتی ہے کہ مثناہ مرحوم انے تقریباً مین منفیقہ و فات سے سیلے ایک حکم حاری کیا تہا کہ کھا ان بانخ سال کہ ابنا کام مندر کیے اور چگی دواک اور اٹاریے محکمے لفہ می کے ٹا مواس فلاں حدثات ایک مقررہ شرح پہ تا نیے کے سکے لیا کریں۔ علاوہ اس کے ایلان کے نثما ہی بنبک سے برونیصلہ کیا گئی ہے کہ و گورکونٹ کے واسطے ایک ماص مقدار یک تا نیے کے سکے حزید سے جبولے جو لئے جائز الکو سے جوابنی ضرور ہات زندگی کے واسطے اپنے باس کہتے ایس پر



مرف امریکه کا برشبی طرین متن طهران میں ہے اور پر امنا کا مرالیہا از آرام اورعقلمندی سے کر رہ ہے کہ برجین ملاؤں کے شبہات کو بھی اوبال میں آتا - انہوں نے اچبی کا لمیا بی حال کی ہے۔ کیونک وہ حد سے ذیا دہ کالالے تہدین کرتے وہ نتام قوموں اور فرمبوں کو فائد مہنے اور

ہیوی بنکر جائگئی ہے۔ اور مشلمان ہوکئی ہے معلوم ہوتا ہے کہ ایرانی ہر دمت ن سے مرد آرسینیا سے ہمسایہ کر دول کے ساتہددومتا نہ لغلق ت مرسمتے ہیں ادراسو قت عاشق ومعیشوق کے ہماگ جلاح ہا تھا۔ تان کے عوام الناس میں شور مج گیا مہا اور ایرانی اور ترکی سے رحد پر ٹرج کھڑا

لگى كا ذكر يى سوئے كہا كہ اكراك آئندہ كى رندكى برايان ينين كوييشركي وندكى يدايان كيون منين ركمة كيوك البرافات یہ تناسخ کا حیال اس بیتن سے تکلا ہے جوہ اب سے دوبارہ زیدہ سونیس رہتے ہے اور لیے مذہب کے اٹہا رہ ندبول کے بارہ ہیں ار کہتے ہے اور لیے مذہب کے اٹہا رہ ندبول کے بارہ ہیں اور اس حیال کے آٹار فاہر مور ہے میں کہ اب با بول کو قتل فیص کرنا چاہئے۔ بہت سے اعلا در حرکے لوگ یہ معلوم کے ہیں اور فالگ کہتے ہیں اور اور ن کی سور وی فاہر کمکیئی ہے ایک دف ایک مولوی اور نے ساتھ محل سے برتا وکر لئے کا الیے طریقے سے ذکر کررہ مال کہ والے ایک طب بالز مال کہ وال کو میں کا موالی اور معتبر سیا ہی گئے والی و مولوی اور کے خال میں جاتا ہی ایک طب بالز و کے کہا کہ وہ ایک بادر وی کا کام الیم وی کا کام الیم کی مذہبر ون کی کا کام ویک میں میں بالی ایک ایک بادر وی کا کام الیم کام کام الیم کی کام کام الیم کی مذہبر ون کی کا کام وی کے کہا گئے والی کے دائے والی کو وی کا کام ویک مذہبر ون کی کا کام ویک میں بالی کی دائے والی کرنے کا کام کی دور ون کی کا کام وی کی کام کام کیا کہا کہا گئے کہا گئے کہا گئے کا کام کی دور ون کی کا کام ویک کام کام کیا گئے کہا کہا کہا کہا گئے کہا گئے کہا گئے کہا گئے کہا کہا گئے کہا گئے

ایک سٹاخ کا بی جاتی ہے و 3 س سے مہت شی شاخیں کل رقو بی میں۔ ور دیک کی مہت سی موجا کی میں ، یک طا با نبو ں سے ساتھ در یا بی سما سازک لرسے کی صرورت کا ذکر کرنے موٹے کو لاکہ میں روس ڈول کا انتظار ر

رتا ہو چہیں تام متم کے لوگوں کے سامنیہ ایک سابر تا وُ ہوگا۔ادرسہ زاسب اوراقوا مسے ولسطے ایک ساقانون موگا۔ بیمیلا با میوں کے نتل عام کا واقعہ جیسکے رہیر الایشے ماہ ایر مل الثر لو

اسوقت ایک گروه با بعیو ن کار جوش اورخون کے بیاسے او و عام سی

بیچیئے کے لینے سندیورٹی ارٹی کمپنی کے دوئر میں جاجہیا اوروہ ں اون کو بیناہ ملکئی سہر کیے حاکم سے خط و کتابت کمبکئی جینے اون کو ایک فوج کے سمراہ نسیحہ و مسلامت کمر بینجی کے انتظام کیا اس بہروسے پرینا ہ گزین اگر

ك د فقر من جلديث المين وه ابني بهت دور منهس مكف ت كتندا منوها

بہت ہے رحمی سے مار ڈالا۔ شا ہ کواس دغا بازی کی بات ت عضته ۲ یا لیکین چرنکه حاکم نے بیر عذر بلیش کیا که نوج کم شیج سے دیمہا کایان کا یک بجے ابی اجدان ایک عیر مل مے طوالیہ میں بنا ہ لی اور ہوہ بازاری برمعاشوں سے جان بہانے کو ہما گانہ

جن کواس کے ایک مقروض نے پہم کہرکھڑ کایا تھا کہ پہم کا فرہے اسے

ارڈ الوریز و میں با بیول سے اول کی جان و مال کی حفاظت کے لئے رو

لینے کا کا م الیا شہرت اور کامیا ہی سے جالا موا تھا کہ تعض بر بیبالول

انے ہی حصد ماتھا اور محوص ہے جسے میں کہ الفیاء کے قبل مام کا پی

سب تھا۔

اور مذہب کی سب ملا ہری با بول کو مانتے میں اور عف سے بچنے کے نتی اور موشلے

اور مذہب کی سب ملا ہری با بول کو مانتے میں اور عف سے بچنے کے نتی اور موشلے

مہدالوں سے نازل ہوگا۔ اول میں سے دوا جا نک ختلا ف رائے کہ وجہد

سے نا بی قوار دیسے گئے میں جانہ با ہر کہلے بازداروں میں مود ادام کیا

ورائحفاظت کرنے والے نہ مسکتے ہے جب برگوں کے نتی کے اسلانے اول کیا

ورائحفاظت کرنے والے نہ مسکتے ہے جب برگوں کے نتی کیا۔

ورائحفاظت کرنے والے نہ مسکتے ہے جب برگوں کے نہت تھا کیا۔

ورائحفاظت کرنے والے نہ مسکتے ہے جب برگوں کے نگروہ ما بی میں

ورائحفاظت کرنے والے نہ مسکتے ہے جب برگوں کے نگروہ ما بی میں

ورائحفاظت کرنے والے نہ مسکتے ہے جب برگوں کے نگروہ ما بی میں

ورائحفاظت کرنے والے نہ مسکتے ہے جب برگوں کے نگروہ ما بی میں

ورائے میں اور دیست اون کی مرد کو آگے شریصا ماور کہا کہ اگروہ ما بی میں

ورائے دیا کہ جو شیاد وست اون کی مرد کو آگے شریصا ماور کہا کہ اگروہ ما بی میں

ورائے دیا کہ جو شیاد وست اون کی مرد کو آگے شریصا ماور کہا کہ اگروہ ما بی میں

ورائے دیا کہ جو شیاد وست اون کی مرد کو آگے شریصا ہوں کے کہ کی کہ بربیا کی کہ کی کہ کی کو میں کے کہ کی کو کہ کی کی کی کی کربیا کی کی کربیا کو کربیا کی کربیا کی کربیا کی کربیا کی کربیا کی کربیا کی کربیا کربیا کی کربیا کربیا کربیا کربیا کی کربیا کربیا کربیا کربیا کربیا کی کربیا کربیا

ے او مہنوں نے جوابر باکہ ہم مکہت ملد مھے جی اسٹینگے۔ حید او ن سے سے قدید سے کے متعلق محت کہا تی ہے توصرف اثنا کہدیتے ہیں کہ ہم نہیں طبیننے کو محبونکر ہوگا۔ اثنا جانتے ہیں کہ اکسیاسی سوگا۔ تب ہ

لولول كيسيرُ د كئے كئے اور ليفے عقيدي رأبت قدم ريج مارے كئے اور ریا سے متے اومنوں کے سقدر شور محالاً کہ ے ماکم بنے بہاد ان کی طرح اون ٹوسی نے *رحم* موت سے خوالے کر وولان القرببي ليفيها سؤل كالمص بأب كو كاللان ويحرصيف مے استقلال کی وجبہ سے بھیت سے لوگوں کو حیال سوگھانے کہ یہ لوگ <u>جے واکے لوگ کہتے ہیں صبیار و می عیسا یوں کی کسنت</u> کہتے دِ ما ينهَا مَّرِيهِ وه لهنّے مذهب ميں ملکيا اورصبر<u>سے</u> موت لباللکن عاکم کو روقت اس حکرمے وا سرول کو بیمعلوم مواکد ا دسے یا آجیے سے زیادہ دو کا ندارا نی ان قبل منے واقعات کولیند کرتے سے اور لینے مذہب سے انجار کے بنے خوسٹی سے اظہار میں شامل منبوئے کامصنم ارادہ رکہتے ہے اس لولون بركيم وخصارة اورس م! بي ذالى حفاظت كي مولى مقا لبررشارسوطك و

المع كاوس كالبنالو تا شاونال سے لنديل كرديا -اكرج اوس كا ولولوں کی طاقت صرول ناسم والدسك سائته اليهائن مرتا ؤسوسك كى وجهد سيسم ف كايتداكا سكتيم بي يهم اوسي وا تقديد بية لسكا سكتيم م الالمام من مور شاه كر مرسط برسروا - كدايك قا ما عورت كوام ت السلط مثبل ني كل عام لوكو س كي رائ سے اليسے الاك ق

میں جازت وسکی کرجب برے بڑے دانا صلاح کاروں کی عزور ہے ما وستاہ کی اس اسو قت اراکین سلطینت کی مجلس کی میر محاسر مُرّبّت تأك بيدخيال كميا حابًا منها كه صرف روس اورا لمكلمه سرم المدلقلي سے ليكن المذات درسال ی به فاتبت موگیاہے کو شرکی اخرا دا ورار صروم سے علاقوں میں کی رکھنے کے ادا دیے سے ایران کی سرحد مردعوں ہے کر بگی ۔ وا ى ايران ساينا غراص كوبرا الياب الاجرا دی سے دہ روکی سرحد کے مثیر خانی کین اور طیران لورمنت كرا ا ورا يك دور مركرك وع ب سے لغال بوطئت گاکہ۔ مٹرک کی بھرزاور برلعتسر سيرطى لين الكوره - فنصريا -ں سے سبوکر گذر کی سبے اور ایک شاخ اوں کی سنہریہ قونية مارسك اورار فابهوتي سبونئ دبار تحربيرا ملتي خيال كهاجا تا نهاكه چو بمد قومنيه برآ مركي نبيدًا واركا أيك برامركز يا لۈلىن -كىپنى *كويىغار تىك رىل ب*ا كامهاب سوكئي- كها عايّاتها كه ت اوس سخص کی سی بروگئی م يصورت بلي بيحي كويا زار كما يتها - بلي او ت سے لوگوں نے اوس کی خواہش کی ۔ ایک في دكها في كني اوريدً لنے اونٹ بر ابدلی نددی۔ اب کے داسطے مقابلہ سبت بڑھگیا اسمائن لے مکار دیاکہ دونوں میزی اکتہی ملیں گی اس طبع بلی کے ساتہ ار مگ

یہی *بک گئ*یا۔ نیکین مہلی ہات یہ ہے کہ تو نیہ کی لائٹ کے واسطے مقلبلے کا گوگ فع سمي متها- انالو لين كميني كي حيوي لوي لاين سے واسط فاص سابنے کم فوشیہ سے گذر تی ہے اور بڑی شالی بهيلاك كابهى فاصحت باوراس كوان أب جال مين سمريًا المرين لا ين كوريست متر في سهرائ بيد- كيونكما بيثيا لر مک کی مکیموں کے علامہ وٹائ کے حوالی ما مگ مہی راستی ما تی ہے اس برئے سے منعیز سس کر اور جگہروں سے لوگوں کی سفراب اورزو ولم کیسان من اورارزان ملسكة من اوراكر مع ن ويا ده را سخا و مهٔ آمدادر منع دولزل برامه ما مینیگه، و متی جه کی بخیارت جنو بی ایران ان ان يوبني منها -فينهي فارس كے مذ سے جبر کی روآ بدرمنی فائدہ معلوم ہوا ہے۔ ایران میں جریسہ اللي بعيد كميو نكدوى كريرك مزج كرواسط حرف كمهمول استقال سے کیبنوں اکٹر عرب الیے مجاتے ہے کہ ملاب اوکنی کا اکثر حکم اور سالہا باسدان میں متاجہ فارون بروا تعینے تو شینے دیجها کہ ایک کان ج حَبُراً كُررسي نتبي - عرب ما لك نياقا بل فروهنتُ جدواليس ليجاليخ كوانته مبورنی کمپنی برامد کے واسطے حزمیر کئے بھے وہ کل ىكمىنى كى تتى آھىكل فائكوپ الك كل كى دوسىرى طرف يلينى مَّاكُهُ ثَا قَا عَلْ وَرَوْتُ كَنِيهِ ول واليول بِيَا مَثِي*ن اور تجار*ت ميں ستد ملي مبيدام وال ألى دويد سے اب وير تر يد كواسط وريس ولت بن و مِسْ جرمنی کمینی نے امرانی سٹر کر کا ہٹیک لیاہے۔ یہ وہی ہے جس کے

طهران سيمثر نمو م كوكرة شمران پرومهات مك مبنها ك لی ہتی۔ بیسب وس میل کے فاصلے کے اندر ہی ہے۔ مشرے عام القل مكان كي قابلت ركيتي سي وه كرميول تعموسم سي ﴾ ینیز فرکر کردیکا موں کدروسی ایک سٹرک مجیر و خضر سے کا سوین تک بنا لیسے میں تا کہ طہران کی مذرحی میں روسی تجارت حوصیہ تھکم سو جائے۔ عل سے دارالی اف کب کل دوسومیل کا فاصلہ ہے۔ سموار ملک سی سو ے سران مک جو کہ تقریباً ایکسو میاس کا فاصلہ ہے ایک پرا نا کاروانی رع صديد بيرا علان كرويا كياب كرروس كميني كواس استركي جدادو واک بنا الے کی اعبارت ویدی گئی ہے اور سیا تہداوس رستہ کو ملی یا ما سیگام رسط سے آنا ہے معلوم مونا ہے کہ اگر اس مرونیت میں تراتی بولكى لة روسى تجارت سران ميس كاميا تى سنى مقا مله كريسك كى بحيره خفه سے اوسکا فاصلہ طرران کے فاصلہ کی است صرف کیا سما أما وصبے -ادر تبادلے میں رو فی کی تجارت مبی موگی کیونکدا ب آرمنی سوداً گرشند^ی میں صفیان اور نرد تک می رونی! مر بهجيج ميں جمن سرك جو لندا رسے فهران كوجا تنكى اس بسطرك كوسمران مير ر ما نشأ ه اور سیدان جیان سے ارمن سرطرک گذر تی ہے ووبڑے تجارتی مرکز میں نسان حگیمہ وٰں میں سر بلا لعیثی لغبالِ وحاب نے قالوں سے رائم المبھوک قا فلو بہی طبع میں۔ جیسال میں ایک لا کہدے قریب ہوتے میں ، کر البہے عاجع بي ادرسودارون اسالها سالبسيسين ربستر اسي ال طرك كى اصلاح كيك رد يا ده آسا منيان سيداكر ديجا نيش الذ آمدور فت ميس

جا تك يد كروشها كى رومشيراً سے معالم مونلب کے وان رعائبتوں کی آرڈ میں وہ وعد سی مناسب موقع پر ریل مناسع کی اجازت دینے کو کئے لِر سيك درميان أند درفت مدلية مولي دكها في وميي ہے-اس سے ساری اوجہ روس اور ایران سے سنجشا وے عبد نامے بذول موتى بصحب كى روسع اس صدى سے اخبر كايران ميں كو ے بنہیں بنا نئ جائے تی سحب بہ عہدنا مدرعار م سوِّما تھا وسنسيان بالبيي سيمكروهة لأخود لماتت وكتناسف اور ہے کہ آبران میں ہمڈورخت کے دزالئے بیدائلنے وا وُیں او ے۔لیکن سرلقین لیے مٹیا دہمیں سے کہ خود كرك يبدتيا ربتها محيّو نكريه رملو ہے اوس مّامتها كه <u>لدسه</u> لعران او يافغا **ن**فحّان عان من كرانكروي سال لكنتكرار بالمسيح الكباش و فی مکف کو جائے گی جالنے زوارانی سر صاف یا َ بُنَّتِهُ سُكِنِّ اورايک شاخ دوسُناخ يا كريمنيت سے جو طِرائس لونے بروا مغد ہيں مر**خ كومائے** كي صال روس امران اوس افغانتان ملتم من عاكم رات اورمشهد سے اسان تجارت موسكم اس افن میں جیکٹر دل می سط کیں جو بروقت صرورت رہوسے کے کا م کے گئے تیار مبونگی بجیرہ خضرسے کا سوین طہران اور سمب دان نک مکمل مہو جائے گئی۔ دو روس اس حیال بررزور دیتا رہائکہ اگر قارون کی مندر کا ہ دینا کی واسطے کہو ہی حائے تو انتخاب ان کے د اسطے سیاسی فتے مہو گی اور انگرزی

واسطے امو می جانے کو انگانیا کی ہے واسطے سیاسی سے مہدی اور اندری سیاسی سے مہدی اور اندری سیاسی سیاسی سیاسی سیاسی سیاسی سیاسی سیاسی کی سیاسی اندری سیاسی سیاسی کی سے۔ ایسیائی امہوں سے حذیث سو جا کہ اس کے ا

ربیروں کا رف انہوں کی ہے۔ ایسے ہماری متجارت مثال میں زیرونست اسے۔ رسے میں ہم کمیالین حس سے ہماری متجارت مثال میں زیرونست اسے۔ رسمانیت بندائی و سر سال میکر ارادی میں رمانوے بنانے کی منام ہم دیجا

ہمدہ میں جواند کی طرح اپنی کتارت ایران میں طرع کا جاستا ہے اور وہ روس انگلتان کی طرح اپنی کتارت ایران میں طرع کا جاستا ہے اور وہ اپنے میں معرف کر ما صواح کی این مارے طرح کی میں میں کئی رین مارکت کو میں انقلا

اپنی تئی رت کے وابسط آسا نیا ن اور بڑی سے بڑی رغائنتیں حاصل ایسے کو لینے اوس پسوخ کوکھ م میں لائرگا۔ جو اس کو قرمیہ ہوسنے کیوف در

سے مال تیے۔

حب وس اورا تکاستان اس طرح ابنی تجادتی را مات میں شغول تہی حرمتی سے پیکا یک وسط ایران کے معزب میں آمیز کا لا جہاں ان دونولر کاسفا بلہ سو تاہیے۔ ایران بہی اپنی سجارتی مہتوں میں سست نہیں رہا۔ ایرائی تا جرنہ صرف طبیعے عاکم کی ساری سجارت لیٹے کا بتہ میں لدیا جاہتی میں۔ بلکا و نہوں سے خدیر ملکوں سے کار خالوں سے برا مراضت تقافات بداکر اپنے میں اوراب رہی جالا کی سے اور پی سو واگروں کا مقا بلر کر سے ہی حن سے کا تہد میں میشتر تا م در آمد و بر آمد کی تجارت ہو تی ہمی۔ امران کی مناسی نباب سے وہ آسا بیاں میدا کر سے جرب کے موجد و تہ تہیں۔ و اسسی مہتوں شرحوش کو بہر کا دیا ہے۔ نا صری کمینی جاریہ انی سو داگروں کی

مہر کے جوبش کو ہبر کا دیا ہے۔ نا صری بینی جا ایر انی سودالروں کی ہے۔ سے سوگ کے دو ہے ساف کا عرب قار وں مبدر پر تجارت کرنے کو قائم سُوسی اس کے دو جہد بطے جبو سطے آگیو لڑ سے کام سنزوع کیا لعبد ازاں ایک اور آگیوٹ حزید لیا گیا۔ اور وہ اب جو ہتے ہے واسطے خطو کہا بت کرنے ہیں۔ اون کو

اس ایک گہوروں کا شمیر سے جرفقر سیا فیرصد میل اسباہے -اوبراہ

ڙلٽنار حماز و*ل کونهي<u>س حلية</u> ديتے۔اس سجار* تي مجلس ٽورن^اي مرد مين وسكتاب كديه براني وستحالي كويز بذه كريس حبكي وحسة می وادی آحد کل می دربائے منال کی وادی سے سرائر شہی زلنج برا درز کابھی ایک الکیوٹ وریائے قار را يك مضافوط يهية والى كشتى مذى سے اور ركے حصة ميں اور چه روسی کا بون کی مجلس مے علقے میں نہیں تھے۔ اگر فاوی وَن والله يم سع وزالع كومهملا فا عاسب لديم شيل سع عيشم على طور ب میں کوت ولیسی فا ہر کی سے - رامو سے قائم سوئے تس اور جنال کیا جاتا ہے کہ النہ ال مين كا له عاميا بعد مكن بي كه قارون وا س می قدمی ازادی بریمیت آجها ارژ مژبگا دو سے اسنے قومی ڈرا تھ ورامک حکومت فائم کرند کا موقع الجائے گا -ایک سخی ولید فين سي خنت معيم ما ين سر ما كي ترقي اور غوستمالي مركب ا چها از تیزیا ہے۔ یہ صاف طا مرسے که اس میال نے چوشاہ مرحوم کی کو ا

سے لوگر ہے دلوں میں پیدا موًا تہا ۔اور هٰیا افخادری ييتے تنبے-اصلی وارث محتے حق میں نا صرالدین سٹ کو وجو که ه حکمران و م کے لوگ مورو میں حالیا تہا۔ اوسو قت ایک بعنى سميها مانا مها-عبياكدايك مهائيت مغوشر لى منكوحه موسينه كافخ عال متبا- تقريبًا عارسوسا لئے۔ مثنا ومرحوم سے وقت میں منہزات رہیے برطم <u>عالع تب اورا منه عهدوں منے اختیارات اور د</u>م كوننگى مراكى حكومت كېناچا بېيئے - اوركسى كا عېيره مورونى نېيىن بو. ئايك ھنىم كاخطا بات كاسلىلە بىپى جن كى موجېدىسے اون كو ما مىل

برائے نام كوئى ما مصفت عقل يا ببروسة ظامر موتا. آثار ويجهكركهااجهايه فحوالملك عننكرتيرا وأكرية كومتها المستف كما كرهضور ئ اوربېرد بى زبان سى كهاكرتنيركو كمان مس سرداری اصلار حے ماندالوں کے بڑے بڑ بی و دسونی ہے۔ یہ لوگ ایک می بزرگ کی دولندوں کی کائے سوتے ب ایک باری ذی آعنتار سولی بنے لودوسری اوس کی فالف

سو تی تهی ایک جرسے کا سرطار استے آ یکوسب سے معزر خطاب یا فلہ رى سے على سمجتنا بے- مرد اور فقول كىسرداروں كوسم موروقي ام مقرر کرسکتا ہے اور انعن اوقات مرسے میالی کی حکمہ یے کو فرے سکتا ہے۔ لیکن سرطرور ہے کر بھرسے سرواراون محم یتے میں۔اس طرح بنیاہ اینےعقلمند آٹھ تھا دیلے ين آخريش وكا كرفالي آنب اورشي سرور رحبتكفيمت يا ورسنوني مساور مثاه کی مرضی ہو تی ہے جا رہی رستی ہے ، و اس ملی ایک میں ہور مثال جولا کی سٹے فائے میں طا سر سویتی ۔ دیسکہ تعنه محرُّوم كياً كيابتها بيحرِكُ ارد مل سے طہران تك بيهيلا سُوليد مِ شا ه اسلی دیگے محاد یک سیاجی متبا ۔ اوراوس کی نو آبا دی سیافتلو ركبتا بها هوتركا يؤن كي سرَّعد برلبا في كني بتي سردارون كي بطرفي كا طالزام لگاما بها اوراس محد مكان برها كراوس كو با سر بالماري وجرواس محے كدوہ ورون منزلية عمرته ميں سے كرما سر سكلي كاكوا س سقدس كتاب پرلینے سے و صور سوے کی فتم اہلے اوس مے اگولی سے مار دی۔

حنرل كالون

ان شاه متب اوس سخص كى الاش مي گيا. حس ميمسانتهداوس كا والقلق موسط كاشك مما - يرغيريشا وكي إس مينيان ككي جہاں شا ہمو گرفتار کر سے قبیدی سے فدر پرطبران برہیا جا و اور علا فد منسه کا حاکم مقالعبین شا و معدای ورکها ا شائع حرب كالحام ها ل نهي كماكيا- اور من تهيط لها نادیار اردادیا - بدوه عبد نهی حمال ملکا س سے اور جدات شاہ سے مفتر اور کران شاہ سے مفتر اور کران شاہ سے مفتر مالا ننا - بدال بینج کروہ وولڈن مدر چید جیسے کے بردر کوں کے تدبی مع مطابق حاكم معمد استامتها ل كويكتي- حبيان شاه يا بي وع

44

مِنار کر الے کی مج سنے سوجی بھی دریان شاہ کے ى قوت لورحبالات كاالسازر در <u>- اسرشاه کی تقریمی محاا علان</u> شاه كوسخت كاليال سناييل اوردوباره اوس كرما حركوات كاحكميها اس اندرس وه سروار لين حركه سك لوكو ل سيمشوره كرحكام ، قربیب متبی - اور وه بر سطح لوط ول سن ما تبد ما صرفهوا - ما كاف أوس شاه كركم كافردى ب كرك الا اور كها كد عرب الا ئ بنهاراسالهاس كويرص الم حيدا م برلُّ عُ-لاَ بْهِان مَنْأُه مِنْ لَيْغُ مَام سائن بيون كُو بيقيي كمطرف الثَّارة كيا- عا

نے اس اشاریسے سے ڈرکراین گار دکو حکر دیا کہ جہاں مثنا ہ کو گرفتار کرلو۔ ان میں ایک رور کی وار آنی کدورو و وب ج گئی -جہان شا ہسے تعفن آ رمیوں نے سیامہوں کے سرکے اوپر سے گولمیاں جلا میں ۔ مگر ول سے ایڈھا وسٹندگولیا ں مارس ادر چرگردالوں میں سے مینائم دمیل ور حاکم اورسیاسی مادی سے بہاگ نکلے رسب لوگ بعض بیدل بعض گہوڑ وں پر اپنی جان بھی لئے موسیا تھے اور تندعز دستن أو کا اگر نسبتے ہتے۔ تعض نوکر لینے مالک سے سمراہ رسے اور دو د فذجب لَهُوْمَا لَهُمَىٰ مَنُوكُمَا اوس كو بهراور كهو رشت برسوار كما يجت بي أ ستہزادے بر ماک کراکو ایاں مارسے ہے ۔ کیو کمہ وہ السُكا كمورًا دونول رياس المسك وركونيا ب لكي تبيين تب و ٥ الماليا الوركيب اوتأرسي كنة اوربيت يوونى كاسلوك فيمب كالمحصاك كالماجسرون فأكريك وث لاأكراا الومى طليع طلية اورسياس رحى مويشه - شهرا و عاري زمنى ونسربهی ادس سے ساتهد کی الکیا آور تین روز مک وه متید ہے۔ اس اثناءً میں حیبان شنأ ه اینی دلوله وار تندی میسے موسل میں آ سے جرم کامنال کرمے مترا گیا ماوراس بدر سے سے وار کرعن کووہ لفتہ مِتَا بَهَا واس من ابنا فيتني سباب بالمصوا ورهيد ممرا مبيور ال ا فهد في محيدة مفرك ساهل كو علديا- ايك أكبوت من معهد اوسكا لى سرعد مح سا بنهد سا بنهدها سائكا اراده كيار عب ايك يراني ملے سے اوس کی بیروی کی لذا دس سے اپنا تا م اساب عصور و یا۔ ادربطی مشکل سے شرر بہنی رجا ں ادس کو قامنی الفضاۃ کے صا س یناه لینی پڑی - اُخرکارده الیبی حالت بین چهد مهینیے تک زنده ره کومرگیا حد بروه باندگ لیندینهس کرتا بدرگا-

جنرل محاولان

عَلَيْهِ الْمُعَالِمُ وَمِنْ مِنْ مُعَمِّرُ مِنْ مِنْ مُعَمِّرِ مِنْ مِنْ مُعَمِّرِ مِنْ مُعَمِّمِ المُعْمِلِين

کہالگیا کرو منتخص جرایک وقت میں افت سے سٹاسسو بدوں کا مؤر اُو کئی سردار بہا- اب بہت تکمین معلوم ہو تاہے اور ان عجر موں سے گروہ میں مکیف اومٹمار ناہے ۔جو فسل سے بدسے سے سجینے سکے لیٹے بین ہ میں ک

مورت المحاسم

ہے ہوں حب اس واقعتہ کی خبرشاہ کو کینچنی اوس نے غییدادر کا سوین کی جن نئی سر جمعیوں وہلی کا آپ سرماث مراس کے والہ اگر

میدل دنمنٹوں کو جمع میوسنے کا حکمد یا آوس کا اثریہ موُا کدھر گدیا لوگ بمہر گئے۔ سنزا دینے کا کا م اسان موگیا اور شنے سروار کی حکومت جم گئی اس دینے سرزائر میں میں میں موسی سے اس میں اس میں تاریخ اسان اور اسان اور اسان اور اسان اور اسان اور اسان اور اس

ائن خاھنے کے مہت عمد میں میں جانچ کیے ہیں سے فاطارہ دمیں موق کولینی حکمت عمل سے حکمران فبسیاد کو بکہریٹ اور حفر ناک فز قد آگی دول در مسیر ماروں ماروس میں میں میں مراس کا جو ماروں میں اور میں

می لفات و*ور کرنے اور طہ اِن کی حکومت نکا سکدا جہی طرح بہن*اسے سکا موقع ملکیا۔ جہا ن مثناہ سے دہنی طاقت کور فیٹد رفتہ رابھا یا تھا اوس

وجے مالیات بہائی مناوعے دیکی مانٹ ورسد روند کردھ ہے ہما ہوسی پنے اس جرگہ کمے اعلامت مسمح متہمیاروں کی بقداد برط معا دی اور مارلا سوں کا ایک برال ذخیرہ حمیم کر لیا ۔ اس لئے ملجاظ آوس کی روانتے

لهاظ ادس کے رسی ح اور مبرولع نیزیمی سے صر ور تنہا کہ دوس کی طاقت کو نہا نیت خطیرناک سبجہا جاتا - درعقیقت وہ لیٹ مکیر کہوجہسے لینے غیصہ کو

منبط در کرسکا حس نے ووس کی آرادی کوبر مارکیا روراس کی دندگی کا مصلہ کر دیا۔ اہل جر کہ کھتے ہے کہ جس میوی کونس نے مار والا بہا وہ بالکل

بے کنا مہمی - چونکہ و م خو د ورصتیا مذعا دات اور جومت پیلے مزاج سم میں ہے۔ وہنوں نے مذال کیا کہ ادس کو ہمت سمخت منزا دیگی مہی اس لیئے مدا سکو معمد میں است در اس میں بریس از ایس سے میں انہوں میں موط میں کر کر

رونا ری ور سرطی سے بیاسے توروسی کی ہیں ہی ہوت ہوات ہے۔ مبیا کہ عار سوسال مینیتر انگلتا ن میں سوتا تہا السے ارران میں سرایک سیر حالے بناہ ہے۔ تا منی انقضا کے کہ میں بہی بناہ ملجا تی ہے۔ یہ نیا سادین کنند سے افرد داخل بنوسکے نوائنوں نے دروائے بریتہ وار کر اور کرشل کی گاڑی کو لوڈ کر ا نیا عقد محالا۔ اس طرح بہت بلجل نے گئی اور بہت اوزاہیں ہوگئی ہیں ہت وہ مون لوپ کیطرف جلدئے۔ اور ٹور سے فاہ کرا پنی شکا نتیں بیان کرنی شروع کر دیں۔ جلانے کی ہوار محسل شاہی میں مہنی واس طرح شاہ نا صرالدین کوسب یا تمیں محلوم ہوگئی ا اور سیا ہیوں کی شکا نیوں کو روید فرض دیجرنا جا کو طرفقون براون کی دیما ہی رفینوں پر قبضہ کر لیا ہے۔ کیؤ نکہ وہ وسی صلع کا زمیندار ہے اور کسنے مقرض منات کو بلیما نا جا بہتا ہے۔ یہ علاقہ لا رجا نظر کی رمبندہ اور کسنے مقرض منات کو بلیما نا جا بہتا ہے۔ یہ علاقہ لا رجا نظر کی رمبندہ مشہور رسوگیا ہے کہا یہ جا موا فقہ آئر کی فرائن کے واقعات سے شاہری ا



وقتًا فو تتبَّ سب بدلیتے رہتے ہیں اس طیع ایک ہموڑی سی خدم حاری سے ۔ تاکرجما نتگ ہو میں مہت سے والوں کوشاہی کا روس فدرت

لعظ غلا مسينيس شابي كاردوالول محواسط استعال كماجاتا شِخص حس كو گار ديس نشا مل سوسے كى ا حارث مليا بي ہے۔علام شاہ كا قالم نْذَى الْحْتِب كا وعولے كرتال ہے۔ يہ كار وہمت برائے ز طیعے كى ہے اور اسمير

رسونا سببت جہاسمبرا ما تا ہے۔ کیونکداس سے با داندا ہ کی اوجد طویل نے اوراس کی عنائیتوں سیے۔ تنفید سونٹیکا مو قعہ علیا ہے۔ ہا د تنا کہائیا

ویں صدی میں حکومت کی ہے کہتے ہیں کہ نتا ہی گار دہی سے

ت عزت سے طور مروتو ل کیا جا "ا ہے۔ اس کے معنی میں ایک وت تک ان حقوق کو بحالنے کی شوس

ب جاس کے شیرد کئے جاتے ہیں۔

تعارد کی کل فار دارہ سویے س ہے حبنیں سے دوسور بلا کی میں جن غلام بیش خدمت کہتے ہیں۔ اُٹ میں سے اکٹر فرفہ قاچار میں سے مہر خود

ا دیتا ہ اسی قوم سے میں ۔ حبکا اظہارہ دینا ٹیٹ عام لحور میکر تاہے۔ طرح دوس کے واقعے کا ہر ایک آ دمی بادشا ہ کا ہم فر در سونے کا فر کرا۔ بہاں سیراسطلب شاہی مہرسے ہے۔ حبیس لکہ ایکے۔ نا طرادین نشا ہ فا جار

به اُعلیٰ در حبکی گار دولئے نہا کیت نشر لف سیجے طابئے میں اور اون کوٹرلونی کہوٹر چیڑے کہا جائے تو سجا ہے۔ وسٹور کے موافق ا وُنکا دربارا ور محل کی لؤکر لیدن کاخت سے منتلاً دربان۔ دوار بالی قاصد و بخیرہ ا دن کی ضرا ت

ناحیات اورمورونی موتی میں مبتیا باب کی عبدمقرر موتاہے اون سمے

اہورُ وں کا معارٰ و سا ما ن عجبیہ طرح کا ہو تا ہے۔ گردن سریستے میدند کی تختتیان اورسروں سے سنگارسب چاندی سے موتے ہیں- با کے اور بعثم ان کا مالک سوتا ہے اور یہ چہر س وراشت کی جہا گیت عمدہ التیاء بن گئی مہر۔ شاہ اینی کارد کے اعلا درجہ کے جرگہ والوں کا بہت کی افکر تا ہیں۔ اوس کی عرد خصلت بی لطورا یک با دفاہ کے جس کو خائمہ درخی کی زندگی سے دلیسی سوشیے میں رہے کے لیندگر تا مواور تا م لینے اردگر دسکے لوگوں شیے واقفیت رکہ تا مود ایک فوجی معاشینے کے وقت میں فوٹ اچہی لی خران میں دکیا ہا۔ بیعائین ایک خاص میت میں ہیں۔ جو سوئدن کے اصرون کی تشریف آور درئی گی الوت میں سوا تہا۔ جو سوئدن کے اصرون کی تشریف آور درئی گی الوت میں سوا تہا۔ بیا فی میں اور کی واسطے سرافین کا اعلی میٹ لیک اس کے دھا واوس کا ران کی واسطے سرافین کا اعلی میٹ لیک اس سے شاہ ایران سے واسطے سرافین کا اعلی میٹ سے اون میں مفا فل سوئے کو سال میں ہی تا کہ ذوع قریب ہو جا تیک کو طلب کی گی گئی ہے۔ اس سے گذر رہ ہے تا کہ ذوع قریب ہو جا تیں اور رہ و سید کی طلب موکدا ور کم رایک کما نیر کا نا میں میک میں اور رہ و سید کی کارت نا ور می سال می میٹ کی طرب ہو گئی ہے۔ ان کو گوں کو اس طرح بذات خود جا شنے کی خوات اور رہ و سید کی کارت نا ور می سال میں میں ایک خوشی کی صفحہ اور میں ایک خوشی کی صفحہ ایک میں ایک خوشی کی صفحہ ایک میں ایک خوشی کی صفحہ ایک میں ایک خوشی کی صفحہ اور میں ایک خوشی کی صفحہ ایک میں ایک خوشی کی کھنے میں کی کھنے میں ایک خوشی کی کھنے میں ایک خوشی کی کھنے میں ایک خوشی کی کھنے میں کی کھنے کے کہ کو کھنے کی کی کھنے ک

اوسو قت بختیاری گر را و سای جالات کلیم کی طرف خاص طور اتوجه مدرول موی جی داریا بی جاشبین آن بها از ی سوار و نیرا نیافی بسطیح ظامر کرسے ہے یا یہ آنے میں بختیاری پر وہ کر بنی گول بذرے کی دکتا رہ لازیاجے وقت اون کی صف حزب سید سی رائبتی ہی سختیا رشی کا م جنگ ہی جرکوں میں سے مطار اور طاقت میں سب سے رائب ہوئے میں اور ساری ادر بیا دہ دولان طرح سے فنون جبگ میں مشہور میں -ایران میں اذبکی سن بنا ایت قدیمی ہے اور قرمنها وزن سے تعرب نان کی بیمار کو نیاد نکی فتی ہے ۔ باقی مدے حکی فرقوں کی بابت یہ کہا جا سکتا ہے کو دہ ان می دب کے میں اور دور سرے ملکول کی انسلوں میں سے ہیں۔ جیسے عربی بینا می رک تا تا ری رہبت سے اچھے اچھے لوگوں سے حین کو حاشینے کا بہت مو قد ملاہید معلوم مو تا ہے کہ میر قدم سسیا سول کا ایک بنما نہت عمرہ ذخیر

ان فانه بدون حرگون کا بیان فتم کردے سوّتے میں یہ کہت کتا موں که یدلوگ لینچ آپ کوسفیم باشندوں سے ہرّت لطاعیٰ ل کرتے ہیں اور اپنا فواس مثل میں فا ہر کر ہے تاہم حریرے فیصیسے دو '' مدرد سر مدار سے د

اوبیوں سے بیار و بہت کر خیکا موں کر شاہ جس کو بیا ہے اور نے سے اور درجے
سے اعلے سے اُعلا در م بک بہنچ اسے مگر حقی در قول سے باسے میں اوسکا
یہ من عمر و دسے - اس سے صاف ظاہر موتا ہے کہ اول اوگوں میں جمہنوی
سلطنت کا خیال موجر و ہے معبی و جہسے وہ حز سن موکد ایک منایئت
اوین دیجے کے آدمی کو با دشاہ اسلیم کر لیتے میں سمسا وات معا مشر سہت جسے
اسلا مسب سے لیتے منظور کرتا ہے اس نے ایولینوں کو ایک سرداریا با و زشاہ
کے منتوب کرنے میں طوی میں کوئی نئی با ت نہیں سکہا تی محر اوک اختیال

یے کو حکمار نئی کو حتی مستحصتے میں وہ اس سمے خاندان کی محرجہ رواه نهیں کیلے روحتیق ان میں مشہورے که السے وحی کی مشریة يقدرزا ده موگي مقدر كردسيس ده ترفي وں کے پینے سے دہواکر پر تی کے م يد وه قواع لواريا والديية سي جيارهم غاصب با دشا الخاك عفلاف سازش کا سرگروہ مہا۔ ادس سے اپنی لباطی کوا بنا حبدالله نایا ادر و خركار الشي سخنت سے ادار كرفتال كرديا اور فائدان بيش وا ديان كے شبران فريدون كواوس كى حكد عِما ويا -جهان و و فرد سجيهُ سكت تها مير لوغ ركى ليها أنى سا لهاسال يك مناع ن ايران كاحدن استى دىبى - لؤير صدى س اليعدب بن ليس مي كوصفا دى كيت بقد كيو كدي ين سي بران بناسن كاكام كياكراً بنا عض ابني افلاقي فوت أور دليري سع وا دساه بنكيا بتها وه احيرد نركل تك اوكون كاطرفدار ع-ادراسي عادات نی سا دگی کے وا<u>سط</u>ے شہور تبا- اوس سے اپنے ⁶ مہے سا بتہ انسے بیشے کا غارى شابل كها اوركمهى بيدمى بإظام كالرائد برينيس سجار فيوب ب حب ملتلین ایک ساسی کی حالت سے تر فی مرتبے اوشا در ہوگیا كمية سكراوسونت انتفاك قاعدك وراثت يريزجيج ديجاتى تى الدراسبرعل كي جانا بها اورقوم في السي فتول كراي بنا- اوس سي لى وج يه تتى كداوس من سلطنت كوسندوستان تك يبيلا كراران خ كامد ل بالاكمالها اورنيزاوس كمبيثي محمور يغربت سي فتومات ل *ل تهيں جرايي*غ والدڪ *لعبر تحن*ت نٺين سُوا- اور ساطه نت *کواو پ*يج لِد لغِدْ اوسے كا شغر يك- جا رجيا سے منبكا ل يك اواك سے گنگا تا بیس گئی د حب على ابنى تى حكومة المصفح كليف وكشارة تها ارسوتت معمولي وگوں میں مسے ایک شخص نا در قلی مہا۔ جینے ظالم کو برطرون کریتے اور ایران کو

أزادكر يسف كاحنيال كبيا يبيثية روة قبيلا فشركاا يصعمو لي سياسي تها اوس ا این بها دری افد حباک یا عالت ترقی می افر مثنایی امرا ، افدر و ا لى معرَّفِ كا منى كاميا بيون كوناج بيبتايا اورعب شاه طبِّها بالمعصوم في عباس ثلث مركبا مقامرات الشائيا في ديشا وننتف كرساراب اوس كالموس علات حثك كل الدوريات أكس وبلي يك الناسك معما ويا-ين سامتهد مهتت سي توت مارالا يا عراجتك اليالي الله كي صائنت اور زیبالیش کا باعث ہے۔ اسی بات سے نا درشاہ کی اضافی موت ظامرموني مع كواكرة وواسقاء الصطفيت ريس التا عما نے خوت مدیوں کولینے فا زان کی دمندل ناری فیلے برتے برخ و مزر گوں بالكاميرونيا والاستنفايتي فانداني برتترى بيلهي فزنهين ممي بفلاف اس ميروه اكثرابني عزميا بنه سياليش كا وُكر كما كراً عنا-سيل كاخوشا مرى موتزح ببي انهين كلمات يراكمتفا لى متيت اوس كى ابنى چك برسخصر سونى بسى - فدكه بيان جسب ب وسن موروم ومع وقت ادمى الضمات في المت الك فَكَانُبِتِهَا بِنَ كِنِي لِيْهِ مِنْ لِينِهِ السلط لين معلوب ومنهن في وشاه ما وشا دىلى سەكىماكدا عى لىردى كى ئىغادى مىرى ئىلىلى لىغىداللەت كرد والقاش كى جوابد یا کہ متبور کے مقابی کر اسے کی شہزادی سے مقادی کر نبوالے کے لیکے حزورى بدكرسات البيت كي خاند الى ميش كريد بالورائ كما كما وس-بوكر فضرا معتباس اريناه كالوراء است الواركا اورش والمست الموارك على بذالقياس سات مودر سرليفيون تك فيا ركيك ما درفيا وح كرميت اور معنبهٔ الآدمي تها كروروسست محريفاه سيسبت لفرت كرمًا بها الوسوقت ك ديك دليسي موترخ كا بيال ب كروه مهايشد ايك دار ياكونظل ورآسين ما سبس د كها مها وه و الما التربي ويد كاعياش مها اور محص الك ات بتلا با دشا و متها اخيرس في اعتباري سے اوسكا دل الساسخت مولكا كدوه ايك دحثى غار تكرا ورفاتل من كها ا ورفتتل سے اوس كى نه ندگى كا خانمة

آگے مورٹ بہتے اور آمیتہ آمہتہ ہرایک سے چند بائن کرنے ہوئے آگے مص گذر مائے حب کسی السے شخص کو فارسی میں الوادن كاجمرور وسن موجاتا تهاسي مم كلام موك

و داگر کموهکر د ماکه کیا س نژان جرمانه ا دار کرو. دعيفار بثبت عرس متوا -اورسميها كا <u>ئے معے اسلام اکتیزا ملے خوشی کے حیا لات کوجہ</u> بارکها . اور سا زنهها تا لینند کها-اوس مضرط ی کوسٹ مش کا <u>نے کہاکہ بمر افسیے ہے و توٹ سو کہ بہبس مین ا</u> ینسکاا منتار داگیا تها- گریمته نیز تنخوا وسمحتيب ده ادر واسطے رکہی موئی تہیں۔ تاکہ بازارسے برائے ماحزیہ۔ تاکندے انگ لاکر مرغی خلانے میں رکہدیئے۔ جب اون كى حالت كها كى كوونت معلوم سوكى لواس كے كها ميكي معلوم سوما مے امرعنیا لوظ ہی موگئی ہیں اور اوٹ میں مرغیال تعض اُدقات

بتدكيب موكئ ومجعكر بهرت مخط وطرموتاية سنت ذكر كماسي - بمتل ص ك بابت وه لكين اور كل ت به ويى

الرائدة الك بوق في في حرادان الما المالية على المستاج كالته بين - لورب بين مرنده شاؤو تا در كالبياكر ماس - دو كاندار بيرندمل س ركبن عاستيس - كبولشدن في كموسمين وه قام بازارة التهبول سي طبيع كومن كووه البني عقل حو الى يب عانية من كم رد قار ر ننید کے قوی نشان کی جملیت کی امت کی عام لوگود مهائيت ولحبيب دبهتان مشهوري اسكى ابت مفصلة والفلسة عجم ران کے ان التی رہے میان کیا تنا ، وہ ایران کی و ارتیج در در اور فیر ت الرية بار اور لوسائة وقت السسة قد مي فوظ برسومًا مها - ما يخيزار حب سرمز فق سعم كى سلطنت كى بنياد داكى الاسورج م بسياويني برايسك شيركوايران كانشان مناما كلياماو وقت به اليه الى را - حب مرج ده سورج أوس مح ويرفكا بأكبا- اس بات كوا سوريس كاعوصد كذرا موكا - غزن مان كوجراسوفن كا باوشا ىتبادا بىنى سەيسى سىداسىقدر مۇتىت تتى كەاس كىندەسكەن بىرا دىسكان مىكندە ارو اکر مینشد کے لئے اوس کی یادگار فائم کریٹ کا ارا دہ کیا۔ لیکن علائے عورت کے نام کوسکہ مرکندہ کرنے کی مجویز رعبرا من کیا - اس لئے آئنی شابي من سي من شيركم ورايك في التي مؤسر سورج في تصورينواك ره دوس میس کر واد یا حبیباکنا حکل ایران سے مشہور شاہی مهميارون پر ديجها ما تابيه- کهته مي که شاه غزن کوايني به يري عور اليتي عربي نتى كروه السينم عنون كماكرا الها-مثا يُدلفظ حزرينبد كلاه كي يرى مليت بهوسيفي طريحاب كريد يدلفط ايك ف منفش مع واسط استعال موام تها اللين عين لكدا لول مع إلدا ريدى طرزا ورصيب كم نقش وسويح كى تقدير من دكها المكاكمة من عورت سے سے بئی اسلنے معلوم سوانے کہ پیخطاب صرف ملک کودیا جا الہا روس محكم مصرائي تاني لين درمار كي شان وسوكت اسي هو الصوراتي اور

نے اکنی سے میر با دشا والراعظر کا ہیں مناجیہ مغلید کی بنا رکہی-اور کی گرہ نسبا یا۔سکد ٹورجہا س کے نام رجا ل بس سے ایک منتل ہیرواریتها ۔ و ہ لیلے یا دنتیاہ خاتا ان کا حاکم منہا ۔ اوس سے ماسخت ایک لامہدو فا دار تاثری لمان موكرآنا دايران كامنتخب ما ويشا ه بن جا-اس <u>سناين مرّ</u>م ي لمان مولية أوربا دمتاه منجامة كافيصل كااوس لنغ بهي اللام فتول كما يجهم اور برم تعلدي على طور براوس دين كے عامی بن كي ح كالمتحنث كرد والنباء حوموسو الى سخنيول كى كيمدروا وله اورجی کے ماں باب بیٹرہ اور کما ان تھے۔ یہ لوگٹ ، اُجون م قوا عد كريس في حبهان بير إسلام كا اقرار كريك كوجيع سوي سي مداد مكا

واستطيعه بي الفاط سيكهمناصر ورشكل موسطي سيه مرسى آساني سيه خيال بي آ سكتا بي كواون لوكول في مين كها في مون كي كربويات ماييد مسروا سطمفيدس وه بهائ واسط بهي مرورمفيد سركى- اورمر ميمروه ی ژباده رسم ورواج کے کرسے کواتیار میں- ا برخيا يؤسم منوالا نتهاء بيرزم كلام اور تيزندار رزقائتا أتو النيب موتعه برطاف المضهرت فوكها موكاكتابي بنا ندار كروه دين كى مدوس سنا مل سوك كاليوجه ے اسلامی کلمدی الکاللے اللہ عظم الرسول الله ره كرايا و ده اسقدر دليرنبي شهاكدا بني دلي خوزسش كم مظايق آني وي سكرين وكروا كالمساكد مها تكبر في كما بها مكراس من مليس م کی حالت بالکل حُبالُگا نه تهنی موه منیامشنگا ن موارتها اور ہسیلام إوس كوسلطنت على تبى وه عامات ا خلتارس البرتهين موكات وں نے ادیسکو بخنت رہی یا مقار غزن خان کی تحت تعیینی کا و کرکے سوئے لکہتا ہے کہ منری جارم فرانس کے با دشا صال مبی تحت الفاطرا ينامذ مب برل ليا شاوليين محصولك بوكما تفا) عرف فان شرحوس صدى كے وسط ميں فكومت كرا تها- اور لورب مين بيه شهور بهاكده مبت المقدس مين بيرعميها في حكومت في يم كرس مين مددويني كو تياريه ده ايك بهايت عقدن اورسصف مزاج بادشافيال كياجا تاعقا - بدهنال كميا ما فالبي كم هو كده و البين كاسه كي اوراين اصلاح كواياتا مہا۔اس لئے اسے اورب کی سلطنٹوںسے مددلینی بڑی۔ کہتے میں کہ اوب بون فاللين شم في غرن منان كيسا بندوريدا شالفاق كى بنار برقالياً في

با وشا مول كوايك اورسليبي حنك كرييزي كرعني على ماور عالما يبيها أيو كے ايك بيشوارسي سائند اليا تعاق موعظى وجبدسد بهاكد يورب مورز خول كاليه حنال تباكه غزن خان درهال سان خبير، متها- بلكه دل ميره ه عبسا بی متا - بیرمنال بے بینیا وہنہیں سے کداوس کے بوریثیرہ اعمار سلطانت كريان كي فرون رجع تني ركيو نكه سلط نت بره كووه است اورايران مع واسطم مورسمينا بها - يه صاف ظامر رندي بي كراسي برركو مے مرمب میں تہا باعب اللیوں ہے میں مگریقین کیا جاتا ہے کہ وہ عمر کھ یها نی ریاراز حباوس منهام طور برامیکا اظهرا رینیس کا اوس فاطراسلام فبول كنياتها مكراوس كي تأم زندهي عسيايون تحيساتها وستى ذلذفن ذكركرتاسيه كدليران محا سی نشان مہینہ سے ایک سنہری عقاب رہا ہے ۔حس سے پر پیر يروية تقدادروى عقاب كاطرع نزس كرسر سعيردكها ليكن وه كونئ كام كاحواله نهيس ديتيا ايراً في موزج اليك جبند شي الصرز المناسع اخرى ميادى بارشاه كرسانج وه تبان كرك من اكب قواح ، مي او تأريك مندورو با دشا وصفاكي خلاف سادس كرسے اوسكو اركر واك كسك أے رحم الرايا- فتحشد لو نارك تب ها ندان مينيداد يا *ب سجايك فنو* لوسخت مرمعها باحسف او من ييريبيا في كونينا مثما سي منتيان قدار وْيا باوسيهيت سيجرا مارت مرطب سنتي اور فرمد ون سيرة فري بلوى باديثناه تك براكك بادشادا ورج لبرات طرفاتار یہ ورنشش قراع کہا تا بہا مسلالال کی قط کے وقت کر ایران کا يبى انشان رئا- مهيرينه لأالئ بين منعدا بن وقاص كمه ما تنبه آيا هيسة اوسى فليفة عرسك ماس بهيمي ما مسلكي لكرتاب كداسات كاببتذ نكأتا كأمثر ومورج عامان عاجبندان كا مكرت الفكل عبد مكراتنا كها جاسك بع بِمنْغَانِ مُبَرِّتُ قَدِي مُهِي بِ سِلْجُولِي فَإِمْدَانَ كُيْثًا أَرِثْهَا وَخُرِي سُكُونَ مِنْ

پرنشان سوسنے سے متعلیٰ دہ کہتا ہے کہ جب جبان کے بوستے الاکو خان نے
اس خاندان کو بربا دکیا لوبیا غلب معلوم ہو تاہے کا اوس شہرا نے بنے
الا وس سے جائفین نے اس انتا ان کو اپنی لوٹ کی چیزوں میں شار کو
فیج کے بعدا ختیا رکر لیا سو ۔ اور اشو قت سے بدا بران کا شاہی نٹ ن
بن گیا سو ۔ وہ مید النے ہی ظامر کرتا ہے کہ یہ نشان بہد بہل ملائٹ ڈالو میں
عیا ت الدین کی فیر ن کی قباد لئے افتیا رکیا تہا اور نہ یا توا وس کی
اپنی یا دوس می بوی کی حم ستری سے لی قاسے بنا یا گیا تہا جو جارجی
اپنی یا دوس می بوی کی حم ستری کے لی قاسے بنا یا گیا تہا جو جارجی
ماک التجاری نی سنا یا بہا ۔ کیتو نکرسور ج میں جو جہرہ بنا سول میں دہ عورت
کا سے او



ایران افندوں کا شیروسورج کا دره فتحناه دین سرحان سلکم
کی تقریب ن کا لاہم اجرائ افندوں کے دوسری دفتہ دربارا بران میں
منظیم اور دیکا اجرائ افسروں نے دوسری دفعہ دربارا بران میں
ماطر ہوا ہم دیا جا ان افسروں نے ایران کی فعن کو آرہ سنہ کرسے ہمیت مول کام انجام دیا جا ان کے بعد اور ہمیت سے افسر کئے جو اپنی ترتیب دی شرکای دفاق کے بعد میں شاہ ولیعہ درکے فلاف اُن کھ کموے ہوئے میں شاہ کی دفاق مرح مرکے دالہ ہے جہوئے نے دعو بداروں نے فنڈسی مبتہ بول سے شامت کہائی اور اس طرح اُنگاستان نے سخت کوفاندان فا جارتیں میار شاہ مرح مرکے دالہ ہے جہوئے نے دعو بداروں نے فنڈسی مبتہ بول

زلي لعبد ميرالعية ما تحت ير ينتظف محرّسنا و كي مخت لنة ے تام تبریلیوں میں ایران کو بیعنیال کرنے کی جگر وس لق رم لاه المع كى فشكست كى وحدث تقد عنوريس ان دونزن قومون کی دوستی کی شها دت سے راع ہے -ظہران سے بنگریزی سفیر سے یا س دوسیٹ پُرنا راوسے کتے ہو برکی سی صور کتوں۔ مہورے سیرخے رنگوں۔ ساڈ و آ به سمتے بوی را بی نسل سے میں کیئو ککہ وہ ا سے میں۔ جونکہ وہ ہماشہ کہلے رست معاورخوشمزلج ب^{س-1}س میں نشک نہیں کہ ایک عت الذي كويهل بهل والحكر الرفوف مناس مشروة اورمعكوم بوتاب كدده مانية مس كداد كا نام مكها في كر ردن اور المائي سوسة اور الكهول م جلع میں- اور آسے عانے والے سی حرکہ مسلما لذات کے فاعد کے مے موافق کمتوں سے بہت نے رحمی سے سکوکسے بیتے ہیں۔ اون كے ساتهدولياساوك نہيں كركے ليس وه چي جا بيد على ما عي اور دونول أوحى اور منتقرار نسي رفيت مي وو

ایک ایرانی شریعت دی گیولرے برسوار معدایت سمرا سیو سے جارا ہما ن دو به نا د دُک کتوں کو دیکھ کر قریب آپالور کہا کہ اس کسنل کے مے واسط میں ایک نہائیت عمد ہ تو الی شال یا ایک بنہا تیت نیز گھوالیے بنے ہ طہران کے تعبض مصر کاری درولیش ہمیت فی خوار چیرے والے اور گذیبی نورے باکوں موالے سونے میں اور گرحتی شوعی آ دارے سبب ما تکتے ہا بلكه مركارى معليك كى طرح طاسب كرك جرائة بهي حيزات مين والول وه ایناً ممنون احسان سجیتے میں میؤنکہ دو او نکوایک مذہبی فرص کے وادكرمنيكا موقعه فينيدم وورش عزورس ايك مطا إكامها واى لئ ى اورآكثر اون كى شكل نا قابل برد بهشت مولى تيسي -ائن میں سے ایک ایک ایک میلو کی یکڈنڈی سے سفیر کی نبیدی کر عص كلا اور دورسي حق سي نفري مارتا مواا وسر سي ينته ملدیا۔ تعربیا شام موصی متی اوس سے برے سے سند کو ندو محصا حوات استی اس سے اوس کے زور سے افروں سے اور قرب قرب آنے والے قام كالوازيف تناك أكر سيف يحيده مركراس سي كها يالة آئ يك جا ويا ذرا على وكرلت بنيار كما أور حلدى سب آكي برف عصا اوريشرك ما من كور تحفكروه وك كي اوركهاك بين ويصي حلي دواب مي حياب لوكا -سفار تفاين عن دروان برئيني خب اوس في ديكها كرية خالی بے ادر کتے اندر کہ س کئے میں او وہ میٹم کے بیار یا مسالے اللہ +一直にいいいい يهل كويى ميرلفية عوريت اس منال سے اسر منہ س كلتي متى كدلوك لیو کدرہ سمتے میں آغورت کا تمام جمرہ اور مبم ڈرمرکا رم ناجائے۔لیکن رکمیں او داند ولی موج و گ میں کونی نظاہ مدسے یاسنسی سے تہدت

سكتا - ميداب برى والت سے اشاره كرية مي كرمته كاست صاحب بيد إيداني ابني جدا من سوچ بجارسي شامي مهرا دول برايك شريغ (دي تيدامي بسينتراس سے كەمبدى كاسبامبيون نے درولین كالفظاكو اچھ معتول میں ہمتعال کے اسکہا دیا پیالفظ مہر کاری۔ کے معنوں میں ہمتخال موتا تها الرجراس عسف إسلس ووفاريك ساسف اس سے بیمطلف سی کدر درا گنااس سے خیال کیا جاتا ہو۔ میں درولیش ایک السے شاگر دکو کھٹے تے جو اسے خابھی تعدی ت کھی كرلعنيركسي زاوراً ه بالرّسية ك دوستا ندار كول مين اشاعبت فامرب كم واسط مل طرف سے اور تہیں کہیں شہر ما سے بتے جا اون ٹی ٹری طرمو الى بتى سوعة موسة وو دين كاسسياسي بن عاما منها الدجيب مبالداع كيُّ اور مذمهي دستمينيون كي آگ بيشرك أنهني او عوست الي سياميون كُ كُنَّى فُرِفْ بن كَنْ حَدِلْ إِلَيْ الْبَكُودروليْن كَهِيْ اللهِ صدى ميڭ سنى كهزاينے كئے اورجه سوادان ئے مُوجودہ در داننوں كى مثل مت - آحکل ایران میں درولیش کالفظ صوفیائے کرا م سے واسطے مل مو من اوران مع كئى فرشد من اورا مني منا الدا على اور ند طبعة دن سے توك شامل ميں فنخ عليتاه كے زماندس بر كارى سین کے آوارہ گرد فقیروں کی طبع السے برکارا در يتي كداوس كي انشن محرّمنا وكالتنت يرسطها ا دہ بہد متباکداوس منے حکمہ ہاکہ سوائے لنگاشے رضعیف آور لو بن ما نگفت نه مائے اور عرصف عوط آ دمی فقیروں مے سمیر بالمحائ الصير كيوكرونوش مين افل كيا عائير سان وقت سي ، كم موكيا سے اوراب بى بركارى برت كمس اب جوز كار كات منت من مه مزور نهیس که وه مفلس حزر انتگاری اور سخ دکی شرایط

کوبیراکسسے موں و نا ب ایک نہا تیت کا لیے ربگ کا عبشی تبایج ف كي طور مرحدات لهاكرتاتها الدسرموسم ویا دسوب موده نها یت سوخ رنگ سے کیرے لینے موک وزيان سي وطوط الع سوَّت وتحيها عاتا تها-وه عابتا تهاكه أس كا وينى منره ياستو عرف اوسى كي ساعة فاص بتاء اوروه الكرفركود كحفك مه افره ما رسط كوسر وقت شار تهاه بكي دنياصي كي دا دريني اوس مرضروري تهى موه بحايت بال كياكريا تهاك مين افو فقد مي سنهزا دون من أسير وسطا ذلته میں <u>لمجیئے ای</u>ستخص ہے چرا *کرحرب* سے ہم تہہ بہجیا ور تھے وہ ن سے کسی لے حوید کراران کے شال میں آکر مہور دیا۔ وه تاريك شنزاي كن مسعم شهورتها يتلفك وكرميف كي دا مے زمانہ من اوس منے زبک پرلیانے سانہ رہنادی وجنت سے نکیجے رفاق ا ختیاری جہان دروایش اکثر رغ کر لئے نئے۔ یہ عگبہ طہران کیے نول میں گلهدکسیے انگرزی سفارتخانے موسم گرملیے قرمیٹ بھتی - ایک وروازه سے اسرابی کرنہائیت مردر دلنجے میں رات کے وقت مسطنے سے اپنی ہوی سے مرحالے کا حال بیان کیا اوراوس کی تجمیز و محفین مے واسط کی ماکا روسہ مع کرنے کے اجدرات کوائنی مر دوسوی می حیا رسے طبلے جہوڑ کرغائی بب سبو گیا اجرمیں معانوم مواکدا دس می دومومال تهي والسيرة غالفن الديم الربع تنبس أورجود نده نتى اصع ليكر قبل با اورد وسری کوجهو و که ایک که او کل دون کردس بعدازان وه تا برخی مِن-اليهاايك يتخف طبران من تهاجه ايك منها ئيت فو شمراج لوژكه آ دخی تها اور معلوم سوتا تها که کیک اوام مجش آدمی سیسے وہ منائیت خوش من قصتيها كأكربكتا متها بميونك ونساندكو الأاكثر ورانشون لخ أميسهمة ورابع

معاش کا اختیار کرد کہی ہے ہو فقے یہ ع کرنے کے کامیس ہبت سے در ورتيزوا فط ظامر كرات من ليكن ايني حكانيون كودييب ناسخ اون كون ني نيه واقعات ملك فيرشك بي حدا رخور كنه مين سوسك ماي المودينا أسيسوك مس جرايتي عد على طرزك والسطيمة برريمة استاوس كو الاز اورقصبوں کے فترہ فالوں اور باغوں سے اللہ ی خوستی سے أيك دن من ايك بنايت عير مها ف سحقر المن ملكم معلا وراية لوصوائے یز دسمے ایک شعبے است قطع بر ملاحیا کاوس عمر ملنے کا چھر کے سے جنال منطقار حب اوس سے درکھا کہ ایک فرنگی ہے اور و مہار کہا اور اپنی وس سے یہ الفاظ ا<u>ئیسے ہے</u> آب وسرائے میں بنیا کت موزوں تی علی درج اسمے درولشوں کی جاعت میں شائل سو ناکسی فلدرہ ری مینوں کے مدراج كاسباسي مين ايك بنيائية على وتحيير اياني شريف كومانتا مون وليش بب ورايك مشرقي علوه من عالم اورا وهلاع والحدارسم وانقٹ فرنٹنی کو تھی جا نتا ہوں جس کو درونیٹیوں کے جزیکے میں و بھل ہو نیکی مت موكئي سبع- را المُكْدُمتُ تدس ليران ابكشته بوق زيراعظ عاجي مرزاً قاَّ مثت سختی کو روسکینے می*ں کا* ارتقال ومعطو وس سائيس كاكام كراتاته ن كا كام بهي ولمديا مبي كريًا نها حبساً كه محدر مُرَّر ي كأ- ايني مُّ مكيط اورار كراسات كوروسيرا بندين مددد الارامات كوكايرزا اسبائے آہوڑے دال دلکے بلانے جانے میں-اید مفینوار هستمزاج سائلس كبورون محسات أبالورد يكث والدكريين لي ادركها أج بعبت وى بى مىلى ساب شار الواا در سى كانتاد سيت دولو كوينا كا

نب مينية بيج بجاؤكرا عانا وركهاكم جم ابني ي كالوكول كوفاكر كبين لكاكداس لف يجي وروا ورميراول دكها ياب ميناتر ، ترعيب دي مهرو دراعظم رة مير سورنا ليند نهيس كريئة - كيا عاجي مرزا أن من سي در وليثول كي فلها سے نہیں تقااد س نے است سے میری بات کوسیما اورون فه والس كردى وقيرون كودسيف معنى متعنق ايران مين بني الراي منظل منهم ورسع "أول خواش بعبد دروليش يصيب بهاري مثل ولي محور المستعملة بوليس مكريت مضوط اور ی - عبسے کے طران اور کا سوین سے درمیان ملندوالی کا الی مرستيم - به مثانوس ميل كافاصله مع رحسيس عدع كيان ايم ری بربین کر چیئے معلوم مواکدونا ل سے تا م گہوٹ ایک روسی سمان ودار کے منا انتها جومیرے اسکے اسکے بڑی سٹان سے سفر کرونا بہا۔ اس نے کی دہلت ملتی تھی ۔اور رہر وائیس جا نابط تا ہتا۔میں جو آ وتت تبني اوراگره ميري بي خواسش مني كه طاحلول. وہ والیس آئے او میں گہانٹ ہرآرام کرلے کے اوراد منیں سے جہمیری کار می اوراسانے دو بینے کو اے در حاریث اللی دی کی بر بہنی رئیس نے طوید فالی با یا کیونکہ میرے آ کے جانے والے عِراکہ ورست می انور کیئے بنے

وہ انجمی وانس نہیں آئے نقے۔ مینے دارو غرجی سے بوجہاکہ بہی کہوں ا جمعے کی جرکی کہ ایجا سکتے ہیں اوس نے جواسہ یا کدا یک تنظیم اور کے لئے ایک ایک تنظیم اور کے لئے ایک ایک تنظیم اور سری مزل ہی جہی طبعے طبح کی دور ہو کیا ن سے نشافت کھیے فل ہر منہو سے یہ کہوائے ہے اور کہو ایسے سوک میل از دموں ب میں در سو لدمیاں بہر شام کیو فت اپنی جرکی تک لوطنے میں اسلام کیو فت کی اور بہر ہو ہو کی اور بہر متحوثری ا میار اور میرے ساتھ بیس میل دو صبح سے وقت کی اور بہر متحوثری ا دیراز ام کر این کے بعد اور تنا ہی والیس آنے میں کیا سیسب بہت متر ترار ام وفاری کیا۔

می میسین مرزامیرا مرح کدفا مزان شامی کا ایرست بزاد و سے سرایک نبرت می دری لودی لواریخ جا میا ہے - اور مرج رع اوس سے زیز گرانی بید برت عرفی ہے - اس سے معاوم سو ناہے کہ اوسے لینے کا م کامیت منوق ہے - میل مہاں گہوڑ دوارسے گبورٹ والہائے گئے جن وایرائی

شاتىبى كى كېور دور مى تىن سى بۇسىل كەركى دور بىن كى تېرى- ئېر كېرورا بها نت عه ده فوسل د د ل كا- به وراس يك بدن برتيم ساه داغ سف به ادرام است من كسيرك لوك السي كمور ول كوسي منهي من وا والدى كو ومكفى اور فنلى مرسحنه رئيمين موائ سيخد ما وأن ال المهي مرم يك عادى ركما عاتا بعد اون سراين الحالئ يا فراسك و قند لكا وفنتسنب خن مفلي ما وموسى سيح السط الارمها سے احیا دوست اسکا گروٹر ہوتا تہا۔

باکرائیک، فوشاہ نے کہا تہا یکاش کر ایک گہوڑا ملجا ہا۔ ادر نے تی وجہہ سے میری سلطنت جاتی ہے او

البور دور من كالمورد ب كالعبسواري شداً برور ون كى إرى آنى بيس ماسطة مصحان ميس بجندا ورغنشره كيرسب يسيع عيروسوا ابن لشل كيسرين سے عالاً عرب اور منائب مضبو و منا وی والے عاب ن کردوں کے ماک بوڑے منامل ہتے۔ کی ارائ اور کی اندازی وسا ان منا ایت ج يعفن خونصورت اورجالاك جهويط جهر إخراما الااں بہب کا تلکی مرغزاروں سے جسٹنرا زیسکے ورسب ہں مجف نہائیت عمدہ بڑے بڑے اعلے میتر کے اور ایورستان اوراما تی بنان فی بیار بدل اور میدانول سے مضبوط اشاول سے دو تھا اور اس ليمتر تفور وكبال من عرشاه تعبيلي بيراك يتها. اور مدت سلے اجیرے احمد منو سے اثناہی مرغزار دن سے ممروفوں سے نہم ا تین بهور ورنگ سے عرب مین کو متا «مرجوم بهت میند کریا شا۔ سنرى يىڭ سەسئاك بابرالىشە كىنە الدن كى كرىن تېكى ئۇسى تىدىن ج معلوميونا متاكده ودون يها والول اورمسدالون كي سواري كي وال يمت كارا وروض ورف اون من سي الله كى ابت كها عاسدة بها كدو برالم صاموما حامات اسك اجهاكام نهس مي استا اسريبي وه السالحيم اورجوش مع مبرا موالتها كدوه وأبرُك بنامًا موالمك يتحفي كورالها يكوماك وه تا منسينون مفلاموك محافظون كي صفول كوجييزا في سبار بها-میرے حیال میں سواری سے گروڑ وں میں سب سے زیادہ فا قتدرا ور عِمْدُهُ شَكُلُ وسَمُا مِنْ فَعَلْنَ الْكُنْ غَدَارَ مِهِ رسِكَ رَبُّكُ كَامِا فَ كُرَّدِ الدروِّ مز كمان ينبخ - دومهري شها كم مورُول في كرير بهرُت كبرى تهين او نكي يدنين لمدى ورعثره تهبس لمبيع موا اون كى سنل كيميد لي بين اوراون يمرك ليكن ويني سيدر تقير ون ولنالى عدى فامرسون م-

ب الدا بك كلموزً البخير سوأر كف حيسكي زمين بركير في اور سحة رَاكُ بِرِرْ كِن بِون سِن اوسكي كُرِكا بِشِكاكُ وَلِي بصاوراون كي برناع نين مع دوكون طرف لكلة ى رسمول نين اون رښت سى با لون کې ۹ عينا كي كموال كيول ايك منزلين طالور سحبام الدي-ل من ایک بھی انگرزی ما قربمگی سواری کا گہوڑا نہمیں تہا اور اللہ سبى السي كروز كرين ويجدها ما سول الدون وي ر وسی گہوڑرے میں مناحرالدین ء بی ن كال مين اوسي اورمن الركور وكهلا ما كميا اوراس سيد حوده برار اونط طلق بل الواش من سيسف زمين المبكوركر م ہا ؟ ہيں جوده سراريونا اس اس اس كو وزرا بيجد و سفا غيكل مرهائے صنكراوس كوحيراني مبويي كه ورمنة تعبدازا وتابق منزاراه سى دوره ول سحه السيط گهوره و ل سے كى البت اوراس دقت كى بابت عنيفس وه كهته س كوالبوك ال من این السے دو دوستوں سے گفتگو کی جوان بانڈں کو خوب عانے متے ہ

ورگهورش بایخ دیغداوس که گدو دورت -چیت والا و مهل درمه منش هام سکند مین دورایس در از است در ایس میاسیال کی دورایک دائر سیس در وی بالی تنهی اوران دور و بی مفضل ها کنامید

مين معلوه موا ـ

سب سليزيا وه رفتاريم-اكتوبرسطفنداع من تلميندكي كني ديكه يهاماميل كا فاصله يه مست به سكيند من طركميا كليا بتها، دوسري طرف سب سي زياده

وقت والامنظ وساسكينير ففا

سرواه بهاس می اسلیفسای آبورون کی منظم کیشی سے سور ڈی خبر کر جہان اس کا اورون می میں اسلیفسای کی میں ملاحظ کاندندوں کی کمیش کے اسلیک اورون میں کی اورون کی کمیش کے اسلیک اورون کی کمیش کے اسلیک کی کے میں اورون کی کمیش کے میں کے اسلیک کی کی کی انداز تقص بھے کہ اس کی کا میں کے اور کا ایک بھی کے اسلیک کی کی کی میں کا اور میں کہ کہ کہ کہ کا کہ اور کا ایک کا کہا گیا اسلیف کی کہا گیا گیا کہ اور کا ایک کی جب کی دخت اس کھ کھی کو کہا گیا گیا گیا گیا ہے اور بیا گئے کی مددی میں جو معد جند سکند سند کا مرون کی کہا ہے کہا گیا اس میں جو ایک جو کہا گیا ہے کہا گئے تہاں دوروں ایس جو ایک جا کہا گئی تہاں وقت کی اورو کے سواری میں جو ایک چکہ کرون کی کہا ہے۔ اور والوں ایس جو ایک چکہ کرون کی کہا ہے۔ اور والوں ایس جو ایک چکہ کرون کی کہا ہے۔ اور والوں ایس جو ایک چکہ کرون کی کہا ہے۔ اور والوں ایس جو ایک چکہ کرون کی کہا ہے۔ اور والوں ایس جو ایک چکہ کرون کی کہا کہا گئی تہاں وقت کی اورون کو سوام میں میں کینڈ تہی ۔

سالتشاء میں ایک دوڑایک اور سا طبعے تین میں سے جیکرے گرد ہانخ دف دوڑی گئی چیننے والی گہوڑی نے ادمیل کا فاصلہ مهم منت ۵ سر منگیفیومیں طبع کی ۔

آمطیری گورمنده می مینول پس دس میل که دوژ موتی تهی رست می در اور زیاده رفتا رجوش تشرکه مین قلمدند کنگنی تهی وه ۱۳ منث ۴ حسکند متی اور اس مهال کاسپ زیاره و قت ۲۷ منش کتها میلایک اور هستند اور مین در میان و قت کی اوسط ۲۵ مینشدها در میان دورشد نازام اور ولا شام مینشدها

ان دور ون بین سوار سو نول کرشک دس باره سال کی عرب ایره و ما سک نہیں تہے اون کی کوئ فاص ترسّت بنیں سولی کی کیئی نکہ شروع سے و و سواری کے عادی سولی کی کیئی نکہ شروع سے و و سواری کے عادی سولی کی دوئی سے اور سخت ور سخت کی در کی بین سامل محرب کے ور ان جارہ ہیں سواری کے ماری سیاری سواری میں سامل سے ور ان جارہ ہی ایرانی سب کے مسب سواری میں اور اس میں بڑے ہی ایرانی سب کے مسب سواری میانے ہیں اور اس میں بڑے ہے اس برمید سے بہر اکا میں اور اس می ایرانی سب کی مسب سواری کی میں کہور ہے اس میں برائی ہی کہ عمری آ و می اسٹے کہور سامل اور اس می میں گہور ہے جا برمید ہے ہیں کا استقار رواج ہے کہ عمری آ و می کی سنت گہور ہے گئی سے دوج اس کی سنت گہور ہے گئی سے دوج اس کی سنت گہور ہے گئی طوف نیا و میں میں کو اس میں کور سے گئی طوف نیا و میں میں کور سے کی طوف نیا و میں میں کور سے کی طوف نیا ہی سٹوکوں سی میں میں کی سے دو میں میں کی اس میں کی اس میں کی دو میں کی اس میں کی دو میں کی کی سنت کے دوسطے ایک مقرور در قرمنظو کرتی ہے دو

هن اونروں کا توس یا س کے فانہ مدوش جرگوں میں ہمت رسوخ ہو تا ہی در اس خدمت کا ہم سکہ سلیقی ہی اور سرایک عرکی پر حفی طنت سے واسط ختید طن جرگوں کے لوگوں کو مقر سر رسیتے ہیں جوا دنہ ہم کیہ لیتا ہے اوی جو می مشدہ مال کی متمہ ت ا داعم کی مطرفی ہے اس لیٹے سب لوگ جو رسی مثارہ فال سے بچالیے کی ٹم شرکوں کو با رمین رسم کہنے کی کوشسش کرنے میں سکہ کی ہی

جوری کے واقعات ہو جائے میں مگرساری بالان کالحاظ کرے بر کہا جا بآب كرية تظام برشت البهاجل رغب اورمير اسات كابرآ متوفا واستدمين فيحتئ لوريسه يتان كالبدار بشده عاكمالاعط کو والیس ماریج بنها او س سے سابھ تہرت لمبی لدی سرکتہ کی چیز وک کی تنفار ہی یا عام سے) اور میشوں میں ہمیت ت بياكه والأورنير سوا سبته والمنين ستعاكه بسوار كعام تترسيع ورسے دیجدر نا نہا چاری کر بٹری سب وہ لینے کوا و توالوا دس کی گہوی ہوجی (وسوقت مینے ا' دس کی تہوڑی کو دیجھا گڈا دس کی ایک آئی کہنڈار^ر تهی- بم استيد برست اور بهورى و برلعد مشراه برها يمني حب دوسرى لى يركيني بدايم جرك كالاكاتين فالكهور ون مُوثَّة على بيوا بيم بنيا اكم منتشياك مسلح خامد بروشول كويمنها رى اساب كي بزيع أك ہے اپہانے بوٹے دکھاہے۔ طرک کے محافظ لمائ کی . بدا می رنگ کی مکے چیم گہوڑی پر سوار تہا ۔ وہ فور ؓ بچا را کیے کہ نا نے كارا بيك اورادس سيمينيك اوس مي مثلا ل ميں اور وہ اون مے تعاقد میں جاریئے اور تفریکیا سب ہ ل اوسی اے کر گھیا بور کا را میک کا تعانب كما كمار مروه فايب موكميا حيال كياجاتا متراكداوس سف مبت چرریاں مہلے بھی تہیں اورالسی عدف ای سے کی متیس کہ کو لی اول کا بت نه نگاسکا- مميري دانست مين معارم سوتا بهاكه ده لورستان سے گورنر شم امها ب كي خيرون كي كهات مين اون محمة بيجيم جلاعا تا متبا - مگرجب اوس كا

م كا لقاوت كيا اوران كي سابه كسى محافظ كونْ ياكر بأنك فيكنّ بعاسة عقر كدوه اوس كرامراسي كهال طيفك مبُهِت سااساب برآ مدكرسا صرفت كبوژى كاحايه رسى ديكها وه كديون كارساكمنين تهاب اوراوير فربحي جرزياده نزائكر نرييتي سوار صے عامیا ترا کراے رسیا ترارد ن كى لىسلىدى برايط تهيال لكن شروع سوما بك بعد كانظاره ببنت منى كالورجرس كالبوالا بتاري طون كبيج الاشداد الركر شاسة كرسى عدما برميط

شش کرے سوار موجائے اور کہیں تھار دوسر بطرف کی کو کرونے میں جومفا بل سے دور کم سرفے کی وجہدسے آنے جہار کر دوگار گئے ہتے برد مجھار کا ج اوك هايدونت مير علم فريحه وه طهران ين ميس مراسو كفي ب آليالا واليوبي يار لؤمبرك وسط مي ميضطهران حيوفرا- جرب كرهيند ورمثير نصلميعيةي كدكوه البرز ببيطرزان كالدره بهبتة كاسوس بك توبرك أرام من كار طمي من منظ كرة يا اور تيم و كان ج يُتين دن مين كهور ومياً يا- لحجيهُ معلَّوم بثواكه خلاف الميدميري ون وسم كيوجبهت دره برف سيدخالي مؤكلياتها اور مرسك وي اور يشط كت تقريبًا بالكل ورميان من سرك كار وكرو ووبا ے زمتیون کے حہزیمٹ میں ۔ یہ حکہ صدایوں سے زمتوں کیے بیل اورصا بن کا نه رسی سیسه اس صلع میں تقریبی سا تھے گا قان میر کام کریتے ہیں انہیں اس میرانہ - درجات موں کے بینہیں سے ہرا مک سے چھو سے فالونط^ی کا ال وتراب ابران میں زیتون کے بیل کارستقال مقابل اور کاک ياده قديم دامن سعياآتا به أوريب كوفي حرافى كى استهاب ب يعين يدمنه ورفتول كي منكه شرية عرب بيان كريب عبساكم للي مصے از بیرمعلوم ہوتا سے کدچر نکہ زینون کے پرانے تنول ہونئی شا فیں ہوٹاکر فی مہل کے بسیے اہرائن میں جنار کے درخنوں کی حالت ہے۔ اسلطے براکنے درخت شاعز کے سے بہر تروٹا زہ ہو مالتے ہی اور آبنو الی سلول كوادن برالخ تنول كى وجه سعوبي برائ دروت معلوم سوت مس اكوك مستشرز كودسنر محقود فليكد والناشكوي استضلع مواتشك يكالن اورصا ف كرك كى احاً لات لى بعد مليف اون كى عمار المال كوكيمى وتتجعاجروه ليبيخ كادو بإرسكے واستطحایک دربارکے کنا دسے پرمیات ہے

يىي .د

رو دہاریے قرب سے بہاتی سخت کرٹری الے درختوں سے جہند سنروع موسلتے میں جو مجیرہ حضر سے ڈھلوالاں اور نیچی جاکہوں کی شرز میں میں حرث بیمیلیتے ہیں ، لامبر میں اون کے بیتے بنا نیت ہی خول صبوت ہے۔ اون میں کمئی کرنگ تنے نا مک شرخ رنگ سی مکیلہ کہرسے قرمزی تک جبیر ہنا اور بہتر ہر در تک کا سائٹر بھا۔ بعض لمیند گہنے حبکاوں دالی بیبارٹریوں جینالف

ور بہور بھی زبان کا ساتہ کہا۔ لعظ مابند شہد حنظوں والی بہار یوں بہتا دیگ سقدصغا کی سے نظر آمنے ہتے جیسے سیدہستکنا روں والی پٹیاں اس مسے ظاہر موڑا مثا کہ مس شہر کے درخت سرفتم کی زمین میں گئتے میں آور کہ

ں وہ اوروں کی سبت رہا دہ ہوئے ہیں ۔ سبے پرہ حضر سمے ساحل سے تقریبًا جالیس میل کے فاصلے بر ماس مینراور کیچڑ

یں بہبنس کی اور میر بہی الساحب کی خفیقت قدیم ہے تعالی رکہتی ہے ۔ میں انڈیلی سے ایک و مسی جہار طہران پر سوار مٹوا یے ایک ٹرے جہازی کی ا مادان المدود کا میں سربر اس مارسی کی ایک اور ایک ٹرے جہازی کی ا

عِلْمَا بَهَا جَوْعَوَّهُ وُلِكَ سَكِي مُركِ وُلِسِطَّ اسْتِعالَ مِنا عِلَا بَهَا رَجِبُ مِن سُواً: مُواسمند يونده روم نها مين خش في تتي سے بما رسي سے دروان سے سے فاقالِ

در گهوسنے شکے پیغیترسکوار موگھا - اس آگبوٹ پر پاکشوطی لوسے کا اساب ہے پر مدفی روشنی اور اور چیزوں کی کلیں تئیں جرطہ ان کو لیے لئ جارہی تہیں کیکن سمندر کی لہروں کی وجہ سے اول کو او تارید سکے رایسلئے آپ بھیے

رىسرى دىغىدما كوكولىچا ئى كئىين -كيۇنكەا كى مغدىيىتىتە ئىجىنى ايك ھا دىلىقە كە چىمەر ئىلىھانغېين اوتارسىغىماموقىغ نېرىس لارننا ".

کہ جوا ور خذاب مرسم اکٹر انزیلی مراوتر من سی<u>د موکت</u> میں ۔ کئی دفعہ کر کہا۔ ان ہے کہ کہا شری سے مند کوا سفد رکہ اگر دیا جائے کہ آگھ سوش کا آگئو ہے۔

آ سالی سے اندرجا میںکے دلیکن اس کا م سے اعزا جات کی سفدر شریب ہیں کہ ا مس کے عوض میں جدیفع سویلنے کی امید سے وہ اون سے متعابلہ میں مجھے تھے، نوموں تا میتا ۔ اور لدناکوں ن میں بھی جہان اپنے ملی اور پاکسکے در میان خوان آ

نههیں۔ آسٹیز-اورلدنیکورن میں ہی حہان انز ملی اور ہاکویسکے درمیان جہانیا گئیسر اسپے آٹرسے میں ولسبی ہی کالیعن میٹیں آئی ہیں راگر کیمی ساحل میرکاشو

ومث لنے ایک حصدرات کا بہلے مقام برگذارا اور بھیرصبحکویتے د وسرے مقام مے سامنے مے دیگ منگار کا دیرے ایک ہے۔ وٹاں روسی تیکی خالو علاحظرك واسطحها زيرم عفي حباركا وال بيش بُواكم إلى بدول عبري "دُنْ بِهِ عالَى اللهِ وس نے ایس کے درما منت کرنٹیکا ہو ہ اورمثا یا اوس لئے گہو طیہ تهي ركهم كربهولتكا ورافتكي كولط بي كيرسوراخ مراقه يە دىكىنى كوكرىمۇا ئىكلىقى يىندانىلىدى ئىنب كىسىنى كىيە وقى قى سى محمة سى بىيان ما کریٹھٹے ایسے محقا رسے برت سے برقت نے باخالی موسے کی با ست دیا شت کرنیکا رىقىدى الى دفت الشيغ مال كاكرىسة فالبرى بقوى ب مُكرعور تفیسه *ارویه بیتون کی ریل کی مثرک بنیا نت به وسخت ط* ىدىت تىك تا م كاروبارىن دريارى يىل اوجا دى كوگىيا عد باكوسى سايات ، فا عدار را يك المنتين سبع - بهرا ل ايك اسكا مما شد شعر سيف و المسترفعيّ المح كالميرى ببت فاطرازا صنعى أوسكا فام معظرا نيفرر اواركما رث عقار يفكا بالن الم على والاكارفان من ركها ، مِینے تفلس سی بذر لید تا ر دریا بنت کما کی م اینچیک ولیدی کا وکم سى گېوۋاگارى فى سىكے گى رناك و دى سے ريل بىي سوار سوكر وس بىل سوا سُواكبريمين واور واجاب آيك بهال بطوم كحما بنوالعمسا جومت سب ونيازي كايكس كي راه سراك موان جا نا جا منت مين اقدا ومن مقدراً لاباده مین که تهید اینی باری کاکئی روز تک انتظار کرنا تیر نگار دیا بید این مہمان نواز میزبان سے باس جہہ روز میں ٹہیر کرمیں بالووا فیس جارگی وہائی مصحها زبرمدوار موكرميد فرووسك بجنبي اوررمل مكر بمبطهكر المسكر أورسيث مطخ

ابگر وسنوحی سے قرمب حوکمہ فاٹ سمے شال کمطر بیل نفیح زمین سے ایک گرے سے ا ياں . س مي<u>ن جنع</u> سور ت ببی اس سے میغے کوبس فیط کی بلیندی کا مو کے درکھا۔ جہد انقریبًا بقین سوسیانس کر المبنی اور ایکسو مبن کر جوڑی اور پی س سوسا بھ وف کے مجری نہیں۔ احذوری کو کہی تیمہ بدر ہم نہار مگر اس كے بعد بہت علدى مند سوگيا واسى كمينى كو ميرا بكد فعنوش قيمتى سے يہ اور بہلے جينے سے كہ اور بہلے جينے كا بن ہے كہ اور منتئى كہينياں متبل كا بن ہے كہ اور منتئى كہينياں متبل كى المائى المين سے كہ كا ايك بن المين المين سے كہ كا ايك بن المين المين

سندسوسوسوسع بهیوم بین انگریدی توسس سندم می ازدرس این اکتباہے کوروغن نفت المٹی کا بیل) کی انگ وس میں بوجہ دس کے اربلوں آگیولؤں کا رخالوں اور دیکڑ بہا پ کے کا موں میں منعال ہوئے کی سیدا دار دوس کے اسنے ہی ماک میں جنج مؤاکر میگی۔ مالا فات کی سید ما مگ کولورا بہی مذکر سکیگی رعبی ظال بالق کے گروسنوج سے کنومیں۔ ج دوس کے وسطی بلوی پر وا فد میں جمہت منفذت سن میں میں ، میں ، میں لو مرکو دوس کے وسطی بلوی پر وا فد میں جمہت منفذت سن میں ، میں ، میں لو مرکو جا درسے فی مرکاسوں ہا۔ کم اکتو بر خور دوس کی نام ربلوں کے کرائے بہت کم کا روماد کورٹ کا آجا کے حکم الاثری نہتے ہیں ہوسے کا کہ عام لوگوں سے منایالات میں خاروماد کورٹ کا آجا کی سے موجائے گی ہو

کے کرے سات عرف میں۔

اگرسپرتو سک سے الوا در استریلی تک جہان دل کی روز گلی سے وقت اچپی طبع معانوم مول او آ دمی انٹین سے طہران تک چرد و روز سرح سکت ہو البتیاس حالت میں استقلال سے سو کرسے کی عرورت مو گی۔کٹی حکبریل بدلن برطی است اورایک سومیل مک زین مین بطین بر آمید بہلے سے تراید ا دندگی کابھی بحر بر ہونا چاہیئے۔ ناکہ مسافر اوس غربیا بذسا مان برگزارہ کر سکے چولسے ایران کی جوکوں بر میسٹر سوگا - انکین چروسی مطرک م حکل بن رہی ہے اوس کے تیار سو جانے برگہو اسے کے سفر کے بجائے بہت حلبہ بہت ام کا ملیوں کی موادی ملی یا کرے گی اور معرک برچ کمیاں بہی عرد الموں سے حزراک اور آرام سے مسامان سے مہتا ہوں گی ۔و



میمشرقی لواکسی میں ایک ہی مثال ہے جو

حب <u> علما</u> اکتوبریس **جمعے اس سے مرکلا می کا مندف قال سوالو مجمع** مارزگرین از مندا کر میراد مثلا و حس پیسرائی محرز ترکیستان موالغ

مطلقا بیدخیال بنهیں منہا کہ ہے جا دشاہ فصب سے لوگ محبت کرسے میں مورسی ماتع میں اور جو اسوقت اپنی جدملی کے <u>صل</u>یعے کا انتظار کر رنا بہنا اسطِع اسنی

ر ما یا کے درمیان جربلی کے خلیسے سے ایکے روز سیٹیتر ایک قاتل کے المرتب

الاجائے گا۔

قطع نظراوس کی شروع سلطہ نت کے واقعا مت کے جبکہ اوس کو بتقاضائے وقت اور بع جبسا رسٹوین کے خون بہانا پیڑا۔وہ آخری عربی

موت کی منزام پینے سے اسفدرا حتراز کرتا ہما کداوس کی یہ عادت ایک دور کر سر میں میں میں اور استراز کرتا ہما کداوس کی یہ عادت ایک

بص محے درجہ کو پہنچ گئی ہی ۔

معیق ا دہے کہ ایک چر مصمعا ملے میں جرائی حون کر حیکامہا استعدہ ڈھیل کمیٹنی ہی کہ بر تری سو داگروں اور مسافروں کے واسیطے مضر اس

مورسی تهی حب بها نترک ندمت منجی تواسے متل کی سزا دسکی پرسٹنتر در کرمرکا سول کرکسیطیے درگوں کوشا ہ مرحرم پر بہروسا سوگیا تہا کہ وہ لیتے

ذکر کرین کا سول کرکسیولنے او کوں کونٹا ہ مرخوم پر بہر مسا سوگیا تہا کہ وہ ایسے لوگوں کی حفاظت کرنا جا مہتا ہے اورکسیولے ادس نے اپنے آپکر حفاظ آبار

یں ہرد معزیز بنار کہا ہے۔ اوٹس ہی موت کا جرم کیا گئی اور کس ہی ہی گ ہے جرمال کا کیگئی اور کیا ملی طاؤس مگر سے جہاں یہ جرم کیا گیا۔ ہا سے ہم رئیس ہیں

یک حابت کا کا میمنها ما سے گا- اگرا سبات کابری لھاظ کیا جائے کہ ا برم سے خاندان قاچار کی طاقت مومرا وکرسے یا گہٹا گئے کا ارادہ کیا گیا ہ

ترجم اور بھی سنگیری مو ما کا سے امٹریڈیر اسرامینو ک کے دل میر حنسال سے حذف سے مبرّر جانے سول گئے کہ اون سے اسینے بھی مدسب سکے آنسی

السي وكت كرك كروات كي جوال عيد الله على دعايا

ایک بڑے سے بڑا مجرم ہی آن سے ایک مان کی فانقاہ سال اسکتا

اورسم سے شنامے کان جگہد ک میں اور آرام رہے سے بور کو بنواعال بر

وحت اور نو بركرك كامو تعدملحا تاسير-اسطرح وه ترت سي برا يكول سے حیوث ما تا سے سم منال کوشکتے میں کدالیسی مؤم سے ول کسید مہرّا تے سوں کے دیک وہ ستا ہ تے شیک میدیدی کے دیخر کو گذر کرد وزانا ہے جارنے کا حیال کے بنتے سوس مجھے ہو کہتے ہیں کہ تبتل کی سمبر کی مشہور منسادی حبال الدین نے کی تہی جہال میں تومعر تی طہران میں مولان کار بیٹے وللا ہے۔ مگرا فغان مسے نام چونکروه کیچه مدّت افغانستان میں ره حیکا متا - اس کیفے لطفا افغا س نر نام سے ساہم مشہوکر موگیا بتیا وہ کشناء میں طہران میں ہیست بثابير رسقا كيونكدا وس نامنت سي مرتبع مثن تقرمرين ليوريي لوكون ا وخل کے خلاف کی تہیں - میٹے سلدہے کو اوسی کی کو کی سے متب ا كالبهيكها وطلها وسي لختام ايران كيالا وبكواكسا والتبالمور فرمير الغاوت بهيلادي تهى وسيس شكسنس كدحال الدين ليفطهرات وس مهبت واحصدلها محروه ايك وامركر ومنبس ساره تعص لو کے منال کرنے میں میر ملہ رکا یک احبنیوں نے مزدور سی کا باتا ہ انتظام اورمحصول المجارتي محاقوا عدكوشرف كرد باحبى وجدسوكها جا لنارجهيو الله جيمه في و وكالون كي بجائي حيند كودام قايم سوك ت السيلة يط حهو فط سودا كرون كي مبيكا رفوي حسكانية بالخ مينند مها برس م والتي حبير النه وكول كله خوف أور مثالات كوير عما وما يتر وسرم وكل سرعن بن كئ اوريش كم وقد او بار حال الدين بج دمی کی المبتیت سمے میزیائت رانق بنباکہ وہ السبے وقت طیران میں ده مُرَكَّة با اوروه ايك مهمَّا تبت برهُوسُ ميقرَّ سوكنيا - معلِّي بيهل وه ص من کو کے اجانے اور تمام لور لی مہوں کے فلا ف تقریر مرکز تارا اور اوس کی سحنت تقریروں کی منزود کو اُسنے کی کوٹشش کیگئی کوشاہ سے ا راران میں مئنت سے تعرتر کی آروؤ دی سے اور بہاں عمو گا الفافا عمال کا کا ح دسية رب مين ليكن مال ن اس وأدى كا فلط مطلب ميما اوروه

11. بسلطان سن كنهاك جال علم شفك

نہ ہم یا مالگ اسوقت اسٹے مران کے قیام میں اس کو کھ موگا کہ شاہ معات لط اور اسپی اور با امن حکومت کیو ہم ہم

سے اوس سے قتل کا رہنا مرکما گیا ہوگا۔ جال الدين کی ^{با} سب الم مشرق مين منتم ورسيم که وه د نیٰ کی قطعتی بروا ہنہیں کہ انتہا ورمنگی سے بدلے نرا لئے ده ركه التاسة - بعال الدين كي موالع ايران كير وكرام كالبهام حقد لوراً جال الدين نشيشيع أوريك تنول كائ دكي غرص مصابي ملناك رأسو اسدادس مع نبيان كما أكرميه دونول فرت السيم فراسنا رانی دسی اور ملکی فیز کواس له وه إسلام كوفسط طلينه سع يمكن مكل حكوم ية خامين وي<u>نجين والمراك</u>ان ما تون كونتيول محين ميرحن كوارات دان اورمولوي درب ماستمين و

ال مصفريني حيالات مي كى وجيد سيداران كى تومى حثيثيت ہے۔ بغیراس محاون کی فرم مے کہی سے سٹ بارنے بح مام بران س برسال حفرت على ك اولا دك شها دت ك الدكرياك سندں کے واسطے جائیز ہے۔ نب مشہد کے ملا وُں لئے شا مسے فیضہ بیان کیا اوس نے امیر عبدالرص کم بطون شکائیت کہی۔ جو مکدامیرایک مضبوط اوعیقا لمذر حاکم ہما اوس نے اس کا کافی تدارک کر دیا۔ نہمی وَفَی افغانت ن میں ہمت سخت ہے۔ اگر کا بل کے ذلیا ش جنگ و کم میں ہمت سخت ہے۔ اگر کا بل کے ذلیا ش جنگ و کم ان سکنے اور اچیے اور ایجے اور ایک ایک اور ایجے اور ای

نہ دیئے : سنترکے خطرے کی وجہہ ہے تام قزالباش کمیٹٹ موکرر سے ہیں اور مر وقت محقیار باندہے او کو اپنی حان بجائے کو بیا رر سے مہمی اور ایک الیبی طاقت بن گئے ہیں جس سے حاکم صلح رکہنا مناسب سیمنے میں ۔ ایک

الارد میند برسٹ مرجم) کے ساتنہ ہنا جیکدہ ایجیدیت کم اندار انجیفی کے امریشری سے دمراء دمری اتیں کررہ بہاا تنا اکفتگو میں امیر نے کلتہ چینی کے طور پراوسنی

مىسايئول كى مذهبى دىشمنانداختلات بر دعبياكدو ماكت كمنا مهنا) چيدسخت كلي كې مسروليم ليغ جرابدياكه مهلام يعي لا دو رابيت بريست مختلف فرق مې اورلاحيماكيا

چیسٹرٹر پیم سے جانبہ کا در انہ معنی کو دو ترب تبریت محملت کے لیک ورکے میں اور اپوچیہ) آیا ایل میں مہمی بہتریت سی شعید میں لو اسکو قت شیر علی کے چہرے ریڈ خو ستی سے آتا را ایس میٹیٹر میں اور میڈ طول ایس نو ترکیسٹر میں اور سے میٹیٹر میں فرز کر میں سرسری ارتبار

ظا ہر سوئے اور مہنوڑا سااون کی طرف ٹڑکرے اوس کے پیچھے کمیٹ ہے کہاکہ ات انتقال میں سیانعین میں جن سمے بزرگ آگ میں مبلائے تھے ہے۔

مضیعا ورشنبور کے جیگڑے بڑکی اور ایران کے بہا میت دورت نہ تعلقات مربرا دکراتے رہے ہیں۔ اکار فولٹینیا الیاوا تعدسوًا-سولہویں صدی میں جبکہ

رُ کی سلفنت بنا بنت زبر دست اور عرمیج بریتی ایران می حزوف نے جرائموقت سخت بیش بہا شرکی فوج کر مسطنط نیہ سے منتمال و معزب کی اور لینے فتو ہات

براكمية كوروكا وراس طرح اسفر فا ورروس كوبيت فايده سوا

منامخ برُست بابعالی کی طلبت علی کا برا سرانا به ریک که سکی اریت بید این اثنا در بداکیا جائے حب یا معلّدم موتاہے که آسٹر یاکواس اوج طرکی پاران

كاخوف طارى موسن كى وجرسي فائده مجنبيا يتعبي إتفاق ب كايران ياسى تعلقات أوسى وقت سے أكلب تان أور روس كے سائته عالم بيم ياسه شيدسيه ايران كابرا دوست راع بيئة اسطريا يميره ونسرمدت كك ومین صرف تین میدنے سے فرق سرمخنت انتین سو ين ستريتي بمجهلاً) را وردوستايذ لعلقات سكم رَّا مُقَا - بِهِ الْ مُعِيدُ أيك وافعه بإدرَّ كليه عرطه إن كور فتلومس جال الدبن كي حلا وطني كي لعد و فوع مين ما هخ رُصًا حیضے شاہ مرحد م کوفتل کیا ہتا ایرلان میں ہی رنا د درصا رُشیر ہم بالیا ہے شُرُرُا رئا - من كواد ل جال في شروع كيانها- بهانتك كداونس ي كاغذون كي درايس اسين منا لات كي الثاعث شروع كردى حنين سيرا ككبس عال كي يوشيده المحنن مس مايم ئى كەنتىرلىس لىينىڭ كېرىس ئىكالور مېساكە بمۇ) دا ھەيتونائىر رفتا دى كيكام س اليسي شغول سوكي كرسياسي بيراد ن حفوق كا سی حانبی مفیر کے الازم اد جاس موزا کے ينركأ غلات إجهاب رئامتها ادرسيشتراس اطلاع مورتی وه مرزاکو نتیدها بن الله مقدام سمے يا ال سوسے كى سفت شركائت كى فركا و لین نے حاکم نے آگرمعا بی ما کی۔ اور قبدی کو لِنة منب الميني طور رئير تقتيقات كى اور ترج ما قابل الكارمنوت فاكرادس رفتا ركر لها-اور آخر كار حيروا ادس كے سائن بول كم سرا و حدور و ماكنا مو

جال الدین کی سلام کو بجراشها اسلے اور دولاں فرقس کو طاکرا یک سلے
کی مجورتی بابت جرمی ہے کہ معدوم سے اوس سی صاف طا ہرہے کہ با ہوں
کوشاہ عبدالعظیم کی خانق ہ نے دائقہ سے مطابق کوئی تقلق منہیں شا۔ کشو ڈک ایران کے باسویں اور جال الدین سے ہمرا میوں میں ہے ہتم کی مشامہت میں سیمے میں بہلے سی ذکر کرویکا سوں کہ ایک سختی کو بالکل لینڈ منہیں کرتے جام طور پروخت منہ کی تتے اور جب جاب پر دہشت کئے جائے ہیں۔ حالا نکہ ہم جاشتے مہیں کہ جال الدین سے ہیرو مرب خار درسے بھارکہ سینے ہیں اور دہمکہ کیاں

ا ملاح وی، و حیابران میں ملام میں ایکیا تو یہ اور طکوں سے فاتحین کا مُرسب ہما آگئی اس کے تبہی و علی وہ اس بیدا نہیں میں جو اور طکوں میں کیا تہا طاوہ اس کے چونکہ ابرانی آردا دخیال اور قصتوں اور ظلموں سے دلدا دہ سوست ہیں ایسلئے سے شعیعہ مرسب کی طونت جمک بیٹرے اور عربی خلافت سے دوال سے بعد یہ اون کما قومی مذہب میں توسیا۔ آب مثنا جا کہ ہے کہ جال الدین کا قسطہ خطینہ سے معربی اسلام سیط قبلی شہار صرورالیدا ہی سوری کی کرنا جا ہتا ہے حسب سنے ہلام ہیرو شاہر طاہر سو تا ہم اکہ وہ الیا ہی کو کی کرنا جا ہتا ہے حسب سنے ہلام ہیرو شاہر



اوسى علا درج كويتي علت عراس ببد ماصل تها «

ا تا رسے بڑے قبیلوں میں جنیں ہوشائی خاندان کا جار مومیکا وعری گائیں ہے۔ بڑے بیس میں جنیں ہوشائی خاندان کا جار مومیکا وعری گائے ہوئے کا دعویدار ہے اس کی ان کس خاندان میں سے سے ایسلئے ایران میں گئے تقت کے دعویدار وں سے بار یس سے میں حواحکل خاندان کی جار میں سے موسلتے ہیں صرور حقیاں کہا جا تاہے گہ آیا اوس کے دالدین دونوں سے اس کی الدین دونوں سے کہا جا دیں مرزار شاہ فرح مے دور میں دیتے کو کسٹ ہی کسل سے ہیں اسی دجہہ سے مطفرالدین مرزار شاہ فرح مے دور میں دیتے کو

صبکی ما*ل خانڈان قا جارمیں سے تنہی بلیسے بعیطے سلطا* ن مسعود مزار ظفه الدين شاه كي دالده كويثاه مرحوم كي درطي به حبکه مظفرالدین شا و کے خلاف کٹت سی ی جہیں ا ورمیُری بڑی افوامیں آرائے ہی تنہیں اوّاو س کی ماں بنے اپنی ے حقوق کو ہا مال سو<u>ئے سے ہے</u> یا حب وہ نوت سوکٹی لڑ وں کوھزونے متبوا کرا ^س کو سی اس کے حققہ تی کامی نظر نہیں رکا ق) جنف فلت كياف لككا اور لوكول كوشا ، مرحوم كم مقرر كرده ریٹھاکراوس کی وصیت کیے پوراکرنے کی وائٹ کی ده نرم مزایع اوردنوش اخلات نه اوراکر چینرقها صالب و درا نه سویے کی حالت میں کسی کلی انتظام میں وفل منہیں وسے سکتا ہتا۔ تا ہم معض قف ت السے میٹی آمے میں صفیے کیا سرسوتاہے کدو ایک قابل حاکم ہے اوس كي ها لت اليبي على والسب با وشا و مي كلم سے ر وكر والى ظامر كرني ملكا دېنى-اسابىك مىل اس سالىيى عقلمن ى سى كام لياكىلىكى لىنى فال ب و فقرنهای دیا-وه بلی کامیابی سے الی بالذل سے نیا ازا-

حن سے با دمثناہ کے حیالات کو صدیر پہنچتا اور وہ ایسے ہمینبہ لیس سعیدا ور و فاوار رعشت خیال کر تا ہمااوس کی مالت ہوسی نا ڈک ہم اور جو تکہ اوسی مثنا ہ کی مرصنی کے مطابق لیٹے آئیور کہا ایس سے ثابت ہو تاہیے کا وس میں دور اندلینٹی صبراور دالش کی صفات موجہ د تہیں ہو

دوراندسیتی صبراوردالت کی صفات موجد دہیں ،و مظفرالدین مرزاکے سا ہتہ بہت مدت کا لطبد قائم مقام یا وزیر کرمشہ و ومعودت امیر فظام می ذمہ وار اوسی کو سمجھتا تہا اوروہ ایک بڑا نہ بردست ادمی ہما علاقے سے نظام کی ذمہ وار اوسی کو سمجھتا تہا اوروہ ایک بڑا نہ بردست ادمی ہما اور آ ذبیان میں ادسکو ہمت رسوع صل ہاءہ اپنی دولت کی وجہہ سے ہی ایک بڑا آ دمی کتا ایسائے یہ تعقب کی بات نہیں کہ دولت کی وجہہ سے منا لات کا سخت سمجت ہو۔ متباکو کے اعارے کی علی منا لفت بہلے متبرزسہ کی ہوئی تی منا لفت کر ہے براکسایا ہتا - اسوحہہ سے شا مسال میں اور کر انتا ہ کی حاکم مقر کرد یاجہ ا برالیا -اورسراور اعمی لسے کو ستان اور کر انتا ہ کی حاکم مقر کرد یاجہ ا دہ انتک کا مرد تاہیں۔

منتتى منين كلتا كمنظفرالدين شاهكا دل مرف ايك بي طرف مبكا اس کی موجوده اور کارست مالت سے معلوم سول ای کواوس ت مابورانیتین سے کدا گریز اوس کے سا جہر ہبی ولیا ہی دوس لہنا چاہتے ہیں جیسے ادس کے والدیکے سانھ کتھے اور وہ ایران کو لمام تتبرينيين بتهاروه الميني كوست من المنطام كريّا بها كومنه لو كن المام تهيس رسبتا منها اورا حتيا طاوه ملكي كاروبارس يا ده بمبير معجتا بتباءوه دياده ترايك ديها ي شراف كي طرح ب منعفول رميتاً متها-وه ليين گهوڙوں سے گذاموں میں ي لمينا متبا يجدم إغراع كي عمده جدا كالبيد المبين جبيل وروم سينه كالوسي اكثرانفاتي سوا مارتمسيسي لموراس طرح او میں ہی تر قیمونی رہی حید کے واسطے وہت مہورہ اوس میں ایک وخوشكوا يوصف مي وراميرنظا م كعماني سي اوراوسكي ل اور بېدر دى سے اپنے فراتين كو بوراكر لئے كى وجهدسے اوسكى وشحاورتهائ الشعدون كي وحبد مذكره موحكات كفل سلطان فاصفهان سي برت ساروبيد كماكردوسر فاد كر بنكون سع عرادياب . بها ب مظفرالدين شام ك دو برس مبيول كا ذكركر ا مناسب علوم سوة

برا على مرزاح ببيين سال كي *و كاين*يه اوسكي ال مرزاتقي خان امريمبيه بعصبی بوی شاه مرحوم ی باری تهیشیو ستی دومدو کاسی صور شدر و مرس نی عراع سے صلی ان ما ندال اواجا دے شیرانے کا میل مرزالی مبتی ى بابت كما حاسكتا بي كدوه ايك بيأ را اور دار بالإجبال ب اوريقين كياجاً اي دستاه صی است جامعت ب دوسرون کونه کوئ جا تهاہے اور داوئ در کرکیا ما آآ لتكن يبدكها عاسكتاب كمظافت على معدد محلفيب فيتيني معلومه في ب-قدرني طوريروليعه ويحصلن البخصحت كاحيال رئمينا نهائيت غروري يقفا اول نتراً وس كي أيزمه حالت إسى يرمو قوت بحقى اور دوسب لوگ يرج بحر تفى كه جانتييني مين كوفي فلل وافتد نه و كيد كد تبديل سيد تام مك ي اطميناني اوركب أرامي سولى حسستك الومين سي تبريز التبدايك الكريزي وأكطرا يدكال بقاحر بموقت رنزمیں نقا ماورا نبک ظفرالدین مثما وسے ساعقہ بید اور و و سراالمبلی تُ كَيْنًا لاُى تِهَا حِروسى كونش حنرل كارساله تها هبكى ابت ال بادجود مجببت سے لگوں کے ضبعات کے کھیونے لوگ مخالفت برآبادہ برونگ مظفرالدین بہائیت ولم سے مانشین سوگیا بنے موجودہ خانان کی ا سرع مين ير بدلا وا عقدت كرشا وكل وفا تصح بعد عاسيم سكا من المراا یرا اید کرزن نشخ اپنی مناقبت صروری کن ب میں جواس منے ابران رکھی تھی بيان ميك كت كانست حبكرا سوناكنا الدب معالى مواسد اوراوس كي ع بعيكا إلى إغاميم عقا اوري بيان يه بالن كرسكت مول كراكريتاه مروم ايكسال اور حكومت كريا تواس خاران كى ايك معدى بورى سرعا في حبير فتان المشاموت ويرينك حكومت كيومشر في مللنسون يك فابل شريبات

فتح علی*شا پ^{ی به بیداع میں تح*نت نشین سمُا حسک*واوس کے بیجا آغا جی بیشا* ہے اپنا} يېرد مقركر ليا بناكيو كراوس ف خردكوى شا دى دېنىن كى بنى ومېرشا ، ىين قىلى خان ھا كىرىشىيار كا مبتيا ئىقا اورجېسىخت كىنتىيى*ت قاسطىط* ىلما ياكىيا نەتوھ و مې<u>ر ئىن</u>چەداكىسلىم ياسىمقا ھېپ آغامجەرىتا ئىسىغ ايىنى فوچ كىم سرمد مرضمیدنی کی مالت میں اتعال کیا لوصدیق فان لنے حو آ درسی، کے فعیلہ ننگائی کا مسروار بھا سوقعہ ماگر تاج شاہبی کے جوا سرات کر ودراعظم حاجى ارأسيم بافئ فوج كوكيكر دارالخلاف كميطرف جارا الحجبرا فالا اوس سے حکے سے مطالق شاہ سے صلی وارث کیو آج بخنت سے دودعو مار کہڑسے ہوئے فتح علیشا ہ کا آنا ميرالميدا ميءوي كيامتها مناورتنا وسوايوتانا ورمرزا هرافغال تأن سيضط أكميا منها ورعلم بغاوت مبتدكها متها بثرت حليشكست كهاكدز ميرسوسكف حزمكه شكاكي خان كے پاس شاہي خزا ھ اور ثاج تھے جا سرایت سے ایسانے ایسے معانی ادرىر قرارى كود مده كرليا به- بعدازان اس معصم و فا دارى كو تورك كا دي بی اسلام کشکوگرفتارکریم ایک فتیرخامیز میں ڈللڈیاجبہیں وہ را ہی ملک تے علیشاہ سے سرکا یون مرکبا اور اس سے بعدا وسکا یونا میرشاہ عباس ہے وقت وہ رایئے نام آ رہیجان کا اعلی عاکم تنها حبیبالد دیستورشک مواكرة بها ورس بينشر ذكركردكا بول كيسطرح الكريزى افرر ائب لذا وسكا ججاعلى مرزاتل بسلطان تحقا دويساحسين على مرزا شيراز كااعلى حاكم متهاجن مين سيد سرايك من ايني با ومثاه سوين كاعلان كرد ما حبث تناه البين ببطيه مناس مروكوزيرك تراك المتستراز كمطرف مارناتها ورستى ایں اوس کا اُنتقال ہوگیا حسین علی مرزا کوھنعف او بیری کیوجہہسے لینے والع کے اُنتقال کا بیرالفین مقالیسلٹے اٹسے حراج دینا مند کردیا کھا۔ اور یہی دجہ فع علیت وسے جڑھا کی کریئے کی ہی ۔ اُنعی مبٹیا تب فوج لیکر آ گے۔ بڑھا ۔ اور لینے والد کے جواہرات اور خزالے پر قسیند کر لیا ۔ اور اس سے بہائی طل سلمان نے حرکیجہ طہران میں باتی تحقا اوسپر فریضہ کرلیا گرھی پیڈاہ کے لیا درا

مي مرا احصيم مشهور ومعروف مبرا كوه لوزيت ال نقيا حرا حكل انكريزي أني المراجي الله المراجي الله المراجي المراج

كوريت عيني بون جناورى فوق عيامفا مؤل على تهرآيا الك الديري

حصے مرجبیں کوہ نور کے ساتھ کا میرا دریائے نورستا مل متا ایرانی سامیوں سے تبضہ کر دیا۔ جہنوں سے یہ سب کاسب خواسان اور ہس پاس کے صلاد میں جیا دیا ۔ ﴿

من المرابق من مرابضا و اردا سون سے فرصت باحیکا اورابین حکومت اچہی المرح قائم مرابض حکومت اچہی المرح قائم مرحیکا اور البنی حکومت اچہی المرح قائم مرحیکا اور وقال فرمین اور الله المرحیکی المرحیک

ایران کے شاہی منتان اور تاج کے جوابرات اوٹ سے سے جا ناجیکہ وہ
آغامی منتاہ اور فاقعلی خاء کی وفات سے بعبد باعیوں کے ناتہ میں ہے۔
ہائیت بھی بیز ہے۔ معلوم مو تلہ کہ نگوں سے دلوں میں ایک حوف اُہ
عزت کا میال بھی می اس حبی وجہد سے با علیوں نے جوا مرات کو تاج
میں سے ہمیں کا لا۔ یا سلامتی اعداد کے ہول پر سرخص ایک برسے سے
میں سے ہمیں کا لا۔ یا سلامتی کو سب کی مشترک جیز سے جواب انسے منع کرار ہا ہے۔
میں میں اپنے سائمتی کوسب کی مشترک جیز سے جواب انسے منع کرار ہا ہے۔
سرعمی فیال کی با تاسے کو من و مرحم کا برا بیٹا سلطان محود مزرا عبانام
طل سلطان زیا دہ متابور ہے لینے بیا لی کے مقا بدمیں تا تی برعوی کو پیا۔
لالے اور برجے درجے کی خود بیندی سے اسے ایسا کونڈ اندیش میا ویا کہا وسنی

ا وراسیاینی بات کا اصلی و آرف فلا سرکریں ۔ مشاہ مرحم سے زمرت وکی دحبہہ سے اوس سے حنو تب سی ایت اندتیا رظر فانے کی السبی بے سوجے سیجے درخواستیں کیں کہ اوس کے والد نے مجبور سوکر کہد یا کہ ایران اثنا نیڈا ملک نہیں ہے کہ ددیا و شاہومت ایسکیور میل فال مجدد بی میں میں میں ات عام کرمنیکا ارا وہ ساتھ تو فا منع ورکبوجہ کو انہاں بند اپنی سنم آزادی کے حنیال سے حبیا کہ تعیض کوگ جنہوں سے اوس کا وکراتے شنا مترا ملمجے تم میں ہو

لين فرفدارون كواجا زت ديدى كدوه اوسكي خوسيان بآواد ملبدسيان كرب

PP

اوسكا والدسمينيا وس كوميرك بيا ركيد عظم كهاكرنا مقااورممايع منة اس كوسبنت ساا فالبار دي ركها محاا وروه حرها مها مهاكرتا فول سُوَّاكه أوس نيخ ايك رائي ورصفتوط فوج منالي جوالسي اجبي مفرتها ن سيحا و ورطل سلطان كا يبأ ببروسا تهاكاوسى بابر ماكرافيص سرحيز دكهلادي اوليني ومرامعلوم موادش من حكد اكدنوج كمرك علاق ك مد المن السلطان حي حكم صدر عظر مع اورهنال كيا كرسي شخص بيحسكيي بات شاه زياً ده ترما نناسب متر بِينَهُ الْبِينِينَ الْمُرْسِوكُتُ كُرِشًا هِلْ لِيسِ بِالْمُعِينِ الْمُدَاكِ ب خدا مبنات في مركرود باب بيني كي فا كات سے بهي سعا ملات طي الله شے اور میں نے کہا کہ میں اور اسب جگہوں کی محد بٹری سے رم نامون اورصرف صفها ف كاكورندر بودكا -اوس كى درخو است نبول سوككي وراسة قت سيد أسنة وزير عظم كى دستني كويهيانا جيورد اي-حسين قلي خان كو بعد محمي ورعدان سيف كرد الا-اوراوس ك سط اسفنده يركوج لبيغ باب كي لميح بثبت مرولع سريقا بهبت متعت كا

افی رہ ہے۔ اور اس کے رہٹن مو گئے ہیں۔ میں اب لائین اور عقل ندھ دراعظم کے عن میں هند سطور کلہنے کے

لبد فتم كنظ سول - فوس ن لين عال وعين كي مضع في الرادس كي سيخ

منادى كرا دى كئى كرمظفر الدمن مناه مرحدم كى سجائے ايران كا

دشاه موگاه اسطرح تاربر فی من حبکونا صرالدین شاه من مک میں دولیج دیا گف ب ملک کواهل کے لیڈنی کی حالت سے بچاہتے میں مبت بطوا کام کیا۔ اس عامتهاری کی وحبیہ سے ایران میں ایک شاہ کی دفات اور اس سے نفین کی تخت لنفیتی کے اور میان کاوقت اکثر فانہ حبگی میں گذر "ا



. Jra سعناسليك